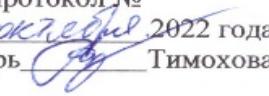


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ВЕРХНЯЯ САЛДА «ДЕТСКИЙ САД № 7 «МИШУТКА»
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

ПРИНЯТО:

на педагогическом
Совете протокол №
от «3» ~~октября~~ 2022 года
Секретарь  Тимохова
М.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

планирования организации образовательной деятельности с детьми третьего года жизни в ходе освоения основной
общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
в группах общеразвивающей направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 7 «Мишутка» комбинированного вида

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
Васильевой на 2022-2023 уч. год

Разработала: Лутовинова О.Б.
Воспитатель первой
квалификационной категории

Верхняя Салда
2022 год

Содержание		Стр.
Введение		3
1. Целевой раздел рабочей программы		3
1.1.	Пояснительная записка	3
	1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы	3
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	4
	1.1.3. Сведения об образовательной программе	4
	1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности образовательного процесса	5
	1.1.5. Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	8
2. Содержательный раздел рабочей программы		12
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	12
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	18
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	30
2.4.	Проектирование образовательного процесса	34
2.5.	Планирование образовательной деятельности	34
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	34
2.7.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	35
3. Организационный раздел рабочей программы		35
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	39
3.2.	Учебно-методический комплект к рабочей Программе	42
3.3.	Распорядок и режим дня	43
	Приложение	49

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми группы младшего возраста (далее - РП) в ходе освоения образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ «Детский сад № 7 «Мишутка» разработана воспитателем группы. РП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 3 -го года жизни и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

РП разработана на основе Образовательной программы Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад №7 «Мишутка» комбинированного вида (далее ОП) с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Полное наименование ПООПДО: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа)/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.

Данная программа направлена на:

- формирование общей культуры, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, развитие их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- обеспечение равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.

1.1.2. Принципы и подходы (обязательная часть)

РП основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- Культурно-исторический подход к развитию человека определяет ряд принципиальных положений РП (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной

деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей РП и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

- Центральной категорией деятельностного подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.
- Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла. Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (личностно значимым); утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.
- Аксиологический подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в РП большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.
- В андрагогической образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.
- Общенаучный системный подход позволяет рассматривать РП как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы - её открытость.
- Одним из главных принципов реализации РП является адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущим видом деятельности детей в дошкольном возрасте является - игра. Формами реализации РП, адекватными возрасту детей, могут быть в дошкольном возрасте экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание РП в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования - альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей РП. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.

- В основу реализации комплексно-тематического принципа построения РП положен примерный календарь праздников, который обеспечивает: социальную-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников; «проживание» ребёнком содержания РП во всех видах детской деятельности; поддержание эмоционально-положительного настроя ребёнка в течение всего периода освоения РП; технологичность работы педагогов по реализации РП (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т. д.); многообразие форм подготовки и проведения праздников; возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников); выполнение функции сплочения общественного и семейного образования; основу для разработки части РП, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников дополнен содержанием, отражающим специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс в МБДОУ. Темой при реализации РП могут стать также: вопросы, которые задают дети, проблемы, возникшие в процессе жизнедеятельности группы, предметы, заинтересовавшие ребёнка.
- Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.
- Принцип ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Главная педагогическая стратегия - не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в первой младшей группе: полных 16 - 100%, многодетных 2 семьи- 12,5%. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

С высшим образованием 41 % - 16чел., средне – специальным: 46% - 18 чел., средним 3% - 1 чел.

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города, прилегающего района.

3) Особенности здоровья.

В группе раннего возраста (2-3года) 16 человек: девочек- 4, мальчиков -12.

Относительно здоровых детей: 20, детей с патологиями: нет.

Имеют группы здоровья: I- 0%, II – 100%, III – 0 %детей.

Дети - инвалиды –

Функциональные отклонения:

- система пищеварения: резекция кишечника

- система кровообращения: нет;

- почек и системы мочевыделения: нет;

- опорно-двигательный аппарат: нет;

- неврологические: нет

- эндокринно-обменные: нет;

- органов зрения: нет;

- органы слуха

- аллергические: аллергия на молочные продукты

- часто болеющие простудными заболеваниями: нет

- социально-адаптивное поведение: нет.

Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки и играют. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

1.1.4. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет (группа раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности**.

В середине третьего года жизни **появляются действия с предметами заместителями**. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты (обязательная часть)

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками
основной образовательной программы дошкольного образования.
(формируемая часть) к 3 года**

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антropометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
4. Стремится к общению со взрослыми активно подражает им в движениях действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;	и Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм инебольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p> <p>Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Может образовать группу из однородных предметов.</p> <p>Различает один и много предметов.</p> <p>Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.</p> <p>Узнает шар и куб.</p>
---	--

	<p>Различает и называет предметы ближайшего окружения.</p> <p>Называет имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p> <p>Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).</p> <p>Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).</p> <p>Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p>
--	---

1.2.1. Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов.

При реализации ОП и АОП МБДОУ «Детский сад № 7 «Мишутка» проводится оценка результатов освоения ПООПДО: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Методологическая основа педагогической

диагностики (оценки индивидуального развития) в Организации обеспечивается при помощи методик, разработанных воспитателем самостоятельно и принятых на педагогическом Совете Протокол №4 от 5 июня 2017 г. Утверждён заведующим МБДОУ «Детский сад №7 «Мишутка» Приказ №28 от 5 июня 2017г. Такая оценка проводится воспитателем МБДОУ «Детский сад № 7 «Мишутка» в рамках педагогической диагностики. В качестве показателей оценки развития воспитанников используются показатели, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования, «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей», Ю.А. Афонькиной, Волгоград, издательство «Учитель». На основе положений ФГОС ДО с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, логопед).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. (Пункт 3.2.3.ФГОС)

Комплект диагностического инструментария для каждой возрастной категории представлен в Положении о системе оценки индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО МБДОУ «Детский сад №7 « Мишутка» Приложении 2 «Комплект методик».

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть)

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- Познавательное развитие

Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира (ознакомление с предметным миром, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы).

•Социально – коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности).

- Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы)

•Художественно – эстетическое развитие (изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструктивно – модельная деятельность).

- Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (владения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Планирование образовательной деятельности раздела Физическая культура образовательной области Физическое развитие представлено в методической литературе

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/авт.-сост. Т.В. Никитина – Волгоград: Учитель,2016

Перспективное планирование по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни представлено в Приложении №1
Перспективное планирование по формированию основ безопасности образовательной области СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ представлено в Приложении №2

Перспективное планирование реализации остальных разделов программы образовательной области СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ представлено в методическом пособии «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/авт.-сост. Н.Н. Гладышева - Волгоград: Учитель,2016

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с миром природы».

Планирование образовательной деятельности всех разделов образовательной области Познавательное развитие представлено в методической литературе

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/авт.-сост. Т.В. Никитина – Волгоград: Учитель,2016

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Речевое развитие» включает разделы «Приобщение к художественной литературе», «Развитие речи».

Планирование образовательной деятельности всех разделов образовательной области Речевое развитие представлено в методической литературе

Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Речевое развитие. Ранний возраст. (2-3года) Воронеж ,2017г.

Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству².

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Образовательная деятельность в рамках продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) реализуется в соответствии с календарно-тематическим планированием учебно-методического пособия " Изобразительная деятельность в детском саду" младшая группа И.А. Лыковой.

Содержание раздела «Конструктивно-модельная деятельность» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в методической литературе

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста/авт.-сост. Т.В. С.И. Гуничева – Волгоград: Учитель, 2017г.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ**
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как nowhere, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °C или ветреная погода, вынуждающая детей оставаться в помещении, могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холода) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3

характерным признакам (воробы маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручем, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по бумаге, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференциированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Планирование образовательной деятельности с детьми на прогулках представлено в методической литературе

Технологические карты образовательной деятельности на прогулках на каждый день. По программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/авт.-сост. О.Н. Небыкова– Волгоград: Учитель, 2016

2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-верbalного характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - дозировать помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в МБДОУ №7 уделяется большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В нашем детском саду создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки.

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	Сентябрь	Зав. ДОУ
2	Составление плана работы родительского комитета ДОУ	Сентябрь	Председатель род.комитета
3	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	Сентябрь-январь-май	Старший воспитатель Воспитатели
4	Проведение общего родительского собрания ДОУ совместно с представителями субъектов профилактики (ТКДНиЗП, ММО МВД России «Верхнесалдинский», ГБУ СОН СО «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних, МЧС Верхнесалдинского района)	Октябрь-Сентябрь	Заведующий ДОУ

5	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Специалисты советуют» и др.	Ежемесячно	Воспитатели
6	<i>Проведение:</i> Праздников: Праздник Осени, Новогодний праздник, «8 марта». День снеговика	По плану	Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты
7	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах)	Еженедельно	Воспитатели Специалисты
8	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросвет работы	В течение года	Медработники Педиатр
9	Род. Собрание Детского сада	Август	Воспитатели
10	Редактирование информации на сайте	В течение года	Старший воспитатель
11	Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей, удовлетворённости родителей по организации базовых услуг в учреждении.	Сентябрь Февраль.	Старший воспитатель
12	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь-октябрь	Воспитатели
13	Заполнение социального паспорта групп, ДОУ	Сентябрь	Воспитатели Старший воспитатель

Перспективный план по работе с родителями в группе младшего возраста (2-3года).

Сентябрь

№	Название мероприятия	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-го года жизни»	Знакомство родителей с задачами развития и воспитания детей 2-3 года, психологическими особенностями детей 2-3 года. Инструктаж родителей по детскому травматизму.	Индивидуальная беседа о подготовке спортивной формы для занятий по физической культуре.	Воспитатели
2	Памятка «Научите ребенка	Активизация знаний родителей.	Индивидуальные беседы «Маркировка	воспитатели

	здороваться»		одежды, обуви».	
3	Памятка «Советы родителям по адаптации детей к детскому саду»	Помочь ребёнку адаптироваться к детскому саду	Помощь в организации праздника осени. Разучивание стихов с детьми.	Воспитатели

Октябрь

1	Консультация «Как научить ребёнка убирать игрушки?».	Теоретическая помощь родителям в воспитании детей.		Воспитатели
2	Консультация «Если ребенок дерется»	Теоретическая помощь родителям в воспитании детей.		воспитатели

Ноябрь

1	«Польза пальчиковых игр». Консультация	Повышение компетентности родителей по использованию пальчиковой гимнастики.	Помощь родителей в изготовлении кормушек	воспитатели
2	Памятка «Безопасность детей дома»	Активизация знаний родителей	Индивидуальные беседы с родителями по вопросу вредных привычек, нежелательных форм поведения у ребенка и т. д.	воспитатели
3	Памятка «Закаливание – путь к здоровью»	Ориентировать родителей на приобщение ребенка к здоровому образу жизни	Участие в Акции по сбору корма для животных	Воспитатели

Декабрь

1	Памятка «Сохраняйте и укрепляйте здоровье детей»	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Помощь родителей в уборке прогулочного участка от снега.	Воспитатели
2	Горка для малышей	Участие родителей в изготовлении постройки из снега.	Помощь родителей в украшении группы к новому году, разучивании стихов с детьми.	Воспитатели родители

Январь

1	Информационный лист «Правовое просвещение родителей»(озн. со ст.УК РФ)	Активизация знаний родителей		Воспитатели
---	--	------------------------------	--	-------------

2	Родительское собрание «Речь младшего дошкольника»	Вовлечение родителей в воспитательно – образовательный процесс. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов	Помощь родителей в уборке прогулочного участка от снега.	Воспитатели
---	---	--	--	-------------

Февраль

1	Консультация «Профилактика жестокости и насилия в семье»	Привлечь внимание родителей к проблеме.	Индивидуальные беседы «ЧесноЧница, как средство борьбы с простудой»	Родители, воспитатели
2	Памятка «Внимание, дорога!»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасности на дороге.	Помощь родителей в уборке прогулочного участка от снега.	Воспитатели,

Март

1	Папка-передвижка. «Запомним правила пожарной безопасности».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Помощь родителей в подготовке весеннего утренника, разучивании стихов с детьми.	Воспитатели
---	---	---	---	-------------

Апрель

1	Юмористическая страничка «Дети говорят»	Приобщение к празднику Дню смеха		Воспитатели родители
2	Памятка «Наказывая, подумай «Зачем?»	Привлечь внимание родителей к проблеме.		воспитатели

Май

1	Консультация «В отпуск с ребёнком».	Расширить знания родителей об опасных для здоровья детей ситуациях.	Помощь родителей в подготовке рассады для посадки.	Воспитатели
2	Итоговое родительское	Подведение итогов учебного года,	Совместное сотрудничество в подготовке	Воспитатели

собрание по теме: «Наши успехи»	решение организационных вопросов.	участка к ЛОК (оформление игрушками - самоделками)	
---------------------------------	-----------------------------------	--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вариативные формы реализации ОПДО

Формы реализации РП являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ОПДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть *ролевой*, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и *режиссёрской*, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ОПДО во всех образовательных областях.

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ОПДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов *продуктивной деятельности* (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ОПДО.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации РП

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляющей деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Особого внимания в целях реализации РП заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И.Я. Лernerом.М.Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание

Средства реализации РП

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации РП - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей 2-3 года в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон - «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В каждой возрастной группе оснащены следующие центры развития:

- Центр игры;
- Центр музыкального развития;
- Центр искусства;
- Центр речевого творчества ;
- Центр двигательной деятельности;
- Центр экспериментирования;
- Центр конструирования.

Центр познания

Группа раннего возраста

Центр двигательной деятельности	Центр игры	Центр конструирования	Центр природы Центр экспериментирования
<ul style="list-style-type: none"> • коврики массажные со следами • обручи малые • скакалки короткие • кегли (набор) • кольцеброс (набор) • мяч большой • мячи-массажеры • шапочки-маски для подвижных игр <p>- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: флаги, платочки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • куклы средние • куклы - младенцы • наборы фигурок (домашние и дикие животные,) • набор чайной и кухонной посуды (средний) - баночки, бутылочки - кукольная коляска(2) - кроватка для куклы <ul style="list-style-type: none"> • грузовик средних размеров • транспорт специального назначения -Наборы: «Фрукты», «Овощи», «Продукты» - трюмо с зеркалом - телефоны - руль - удочка и рыбки - мягкие игрушки-животные 	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор «Лего» - деревянный конструктор - Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц («Зоопарк», «Птичий двор») 	<p><i>Уголок экспериментирования</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов - часы песочные - мыльные пузыри. • магниты • вертушки <p>- поднос</p> <p>Подборка из природного материала</p> <p>Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох,</p> <p>Картины-пейзажи по времени года.</p>

Центр музыкального развития	Центр познания	Центр искусства	Центр речевого творчества
Музыкальные	Лото, домино.	<ul style="list-style-type: none"> • набор цветных 	Центр книги

<p>инструменты: бубен колокольчик коробочки металлофон, погремушки</p> <p>музыкальные игрушки: неваляшки магнитофон</p> <p>В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений,</p> <p>Альбомы с фотографиями музыкальных инструментов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки). - Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде. - Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности, двух или трех цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. - Напольная пирамида (из 6–7 элементов). - Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, различные виды застежек, пуговицы, шнурочки, молнии). - Рамки-вкладыши с геометрическими формами - Игрушки-забавы: неваляшка, слоник, играющий на барабане - кубики со сказками 	<p>карандашей</p> <ul style="list-style-type: none"> • гуашь • круглые кисти <p>- Цветные мелки, восковые мелки</p> <ul style="list-style-type: none"> • салфетка из ткани • бумага различной плотности, цвета, размера <p>- кисти для клея, розетки для клея.</p> <p>- Печатки</p> <ul style="list-style-type: none"> • пластилин • салфетки • наборы цветной бумаги <p>альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.</p> <p>- матрешка</p> <p>- штампiki для рисования</p>	<p>Детские книги: произведения русского фольклора: потешки, песенки; народные сказки о животных.</p> <p>дидактический материал</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольно-печатные игры • наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта • серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) • серия картинок: времена года
---	---	--	--

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть)

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ОПДО.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

уровня и направленности ОПДО в группах общеразвивающей направленности;

целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;

особенностей развития контингента детей;

профессиональной компетентности педагогов;

структуры ОПДО

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса (обязательная часть).

Основная литература:

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. «От рождения до школы». /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста./авт.-сост. Н.Н. Гладышева - Волгоград: Учитель,2016

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста,/авт.-сост. Т.В. Никитина – Волгоград: Учитель,2016

Технологические карты образовательной деятельности на прогулках на каждый день. По программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста, /авт.-сост. О.Н. Небыкова– Волгоград: Учитель,2016

Программно - методическое обеспечение реализации образовательных областей ОПДО МБДОУ «Детский сад № 7 «Мишутка»

Образовательная область	Парциальные программы и образовательные технологии:	Педагогические пособия
Речевое развитие		Т.А.Куликовская "Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках", М.2012 г В.В. Гербова Коммуникация. Развитие речи и общение детей в первой младшей группе детского сада. – Москва,2012.

Художественно-эстетическое развитие	И.А.Лыкова Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста «Изобразительная деятельность в детском саду» ООО Изд-во Цветной мир, 2012г.	И.А.Лыкова "Народ.календарь Осень золотая", "Цветной мир", 2014 г И.А.Лыкова "Народ.календарь Весна- красавица", "Цветной мир", 2014 г И.А.Лыкова "Народ.календарь Зима- чародейка", "Цветной мир", 2014 г И.А.Лыкова "Народ.календарь Лето красное", "Цветной мир", 2014 г И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст», М.,2014г. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми. 2-3 лет». – Москва, 2016г. Е.А. Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста».- Москва, 2018г. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста».- Москва, 2018г.
Социально-коммуникативное развитие	И.А.Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» ООО Изд-во Цветной мир, 2017г.	Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2012. Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Физическое развитие» в 1 мл. гр. детского сада.-Воронеж,2013г. И.А.Лыкова, Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления» - М.2013г.. И. А. Саво «Пожарная безопасность в детском саду»,-Изд-во «Детство –Пресс»,2013г.

Познавательное развитие		Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Коммуникация» «Социализация», «Познание», «Физическая культура» в 1 мл. гр. детского сада. - Воронеж,2013г. И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста.- Москва, 2016г.
Физическое развитие		М.М.Борисова "Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет", "Мозаика-Синтез" 2012 г С.Н.Теплюк «Игры – занятия на прогулке с детьми 2-4 лет», М. 2013г.

3.3. Распорядок и режим дня пребывания детей.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим пребывания детей

Объем предельно допустимой недельной образовательной нагрузки не превышает норм, установленных СанПиН 2.4.1.3049-13:
— для детей раннего возраста (от 2 до 3 лет) длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин.

Режим в группе строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Прием детей

Приём детей проходит в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для группы детей младшего возраста в период адаптации и групп, находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей.

Продолжительность утренней гимнастики:

Группа раннего возраста- 10 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социальному-личностному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день. В МБДОУ№ 7 «Мишутка» прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°.

Прогулка может состоять из следующих частей:

наблюдение,

подвижные игры,

труд в природе,

индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся

подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей младшего возраста - 12-12,5 часов, из которых – 3 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- ✓ игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- ✓ спокойная деятельность перед сном;
- ✓ проветренное помещение спальной комнаты;
- ✓ минимум одежды на ребенке;
- ✓ спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- ✓ чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведениях или спокойная классическая музыка.

Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут; «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- ✓ мыть руки перед едой;
- ✓ класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе режима, который представлен в двух вариантах: на холодный и теплый периоды года. При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально – личностное развитие, художественно – эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников». Решение задач ОПДО МБДОУ «Детский сад № 7 «Мишутка» осуществляется в разных формах: непосредственной образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментах, в совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей и деятельности непосредственного взаимодействия с семьями воспитанников.

**Режим дня в группе раннего возраста (2-3г.) № 2 «Солнышко»
на холодный период (сентябрь – май 2022|2023 уч. год)**

Временные интервалы	Режимные моменты/Образовательная деятельность в режимных моментах
Утро	
7.15-7.50	Прием детей. Предметная деятельность детей/ общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого/ индивидуальная работа с детьми.
7.50-8.00	Двигательная деятельность (Утренняя гимнастика)
8.10-8.45	Подготовка к завтраку, самообслуживание, завтрак (КГН). Чтение художественной литературы,
8.45-9.00	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности
9.00-9.45 (10 мин.)	Непрерывная образовательная деятельность по расписанию (Физкультминутки)
9.45- 10.05	Подготовка к приему пищи, культурно-гигиенические процедуры, второй завтрак
10.05-10.30	Подготовка к прогулке (КГН), выход на прогулку
Прогулка дневная, возвращение, дневной сон	
10.30-10.50	Совместная образовательная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Экспериментирование с материалами и веществами
10.50-11.20	Совместная образовательная деятельность, общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Двигательная деятельность (подвижная игра, спортивные игры и упражнения, оздоровительный бег) Трудовая деятельность детей
11.20-12.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед (КГН), подготовка к дневному сну, чтение художественной литературы
12.00-15.00	Дневной сон
Вечер	
15.00-15.30	Образовательная деятельность в режимных моментах Постепенный подъем. Ленивая гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами, индивидуальная работа с детьми, восприятие смысла музыки, сказок, стихов

15.30-16.00	Непрерывная образовательная деятельность по расписанию (Физическая культура- пятница) Образовательная деятельность в режимных моментах Подготовка к полднику, усиленный полдник (КГН)
16.00-16.30 (по 10 мин)	Совместная образовательная деятельность Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, Совместная образовательная деятельность, общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого/ индивидуальная работа с детьми
	Прогулка вечерняя
16.30-16.45	Подготовка к прогулке (КГН), выход на прогулку Образовательная деятельность в режимных моментах Двигательная деятельность (индивидуальная работа по развитию движений)
16.45-17.45	Экспериментирование с материалами и веществами, двигательная активность (индивидуальная работа по развитию движений), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе реализации ОПДО МБДОУ № 7 «Мишутка» лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. В конце каждой темы прописаны варианты итоговых мероприятий (праздников, выставок) для каждого возраста.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Планирование праздников и развлечений в группе раннего возраста

Дата		Тема	Форма проведения итогового мероприятия
месяц	неделя		
Сентябрь	1	День знаний	Развлечение «День знаний с Веселинкой»
Октябрь	1	Осень	Праздник Осенины
Ноябрь	4	День матери	Участие в видео поздравлении
Ноябрь	2	Добрые дела	Участие в Акции по сбору корма для животных
декабрь	3	зима	Смотр – конкурс Украшение группы к новому году
декабрь	4	Новый год	Новогодний праздник «Снеговик и снегурочка в гостях у малышей»
февраль	2	День снеговика	Креативная постройка снеговика Смотр - конкурс
март		Международный женский день	Праздник «Лучше всех на свете мама».
апрель	1	Неделя добра	Участие в поздравлении для бабушек и дедушек
апрель	2	День космонавтики	Спортивный праздник
май	1	День Победы	Праздник, посвященный Дню Победы
май	4	Весна	Фольклорный праздник «Арина Рассадница»

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании¹.

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечают непорядок в одежде, устраниют его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
- самостоятельно есть;
- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу².

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

¹От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 58-59.

² Там же С. 77-78.

№ Взро- сло- детск- ой деяте- льно- сти (заня- тия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Формирование начальных представлений о ЗОЖ»)	
	Физическая культура	Формирование начальных представлений о ЗОЖ
1	2	3
Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки.		
Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.		
Сентябрь 1-я неделя		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок». 3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»). 4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону). 	
1	<ol style="list-style-type: none"> 5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка). 7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой. 8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка). 9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытираять лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»). 3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ с маленькими мячами. 5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»). 6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срываания фруктов с веток деревьев). 7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку». 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!» 	<p>(воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела». 5. Изобразительная
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра. 3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью». 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик» 	<p>деятельность «Украсим носовой платочек»</p> <p>(воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)</p>

2-я неделя

	<p>1. Построение врассыпную.</p> <p>2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.</p> <p>3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).</p> <p>4. Ходьба между предметами.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев).</p> <p>6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, чички...».</p> <p>7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).</p> <p>8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Часики».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p> <p>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p> <p>6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.</p> <p>7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).</p> <p>8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб».</p>
4		
5	<p>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной).</p> <p>2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами».</p> <p>3. ОРУ с куклами.</p> <p>4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути).</p> <p>5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков).</p> <p>6. Ползание на ладонях и коленях.</p> <p>7. Подвижная игра «К куклам в гости».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</p>	

	<p>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).</p> <p>2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</p> <p>3. ОРУ с погремушками.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах на месте.</p> <p>5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков).</p> <p>6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке.</p> <p>7. Подвижная игра «Достань погремушку».</p> <p>8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони</p>	<p>9. Лепка яблок для кукол</p>
6	3-я неделя	
7	<p>1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см).</p> <p>2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз).</p> <p>3. ОРУ с палочками.</p> <p>4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).</p> <p>5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».</p> <p>6. Построение в круг при помощи инструктора.</p> <p>7. Подвижная игра «По тропинке».</p> <p>8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»</p>	<p>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».</p> <p>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</p> <p>4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).</p>
8	<p>1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.</p> <p>2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчсл.</p> <p>3. ОРУ без предметов.</p> <p>4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.</p> <p>7. Подвижная игра «Через ручеек».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>	

	<p>1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.</p> <p>3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».</p> <p>4. Прыжки на двух ногах на месте.</p> <p>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя).</p> <p>7. Подвижная игра «Достань флагок»</p>
--	---

4-я неделя

	<p>1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках.</p> <p>2. Бег подгруппой в прямом направлении.</p> <p>3. ОРУ с игрушками.</p> <p>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера.</p> <p>6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик».</p> <p>8. Подвижная игра «Догони мяч!»</p>	<p>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку».</p> <p>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</p> <p>4. Мытье рук прохладной водой.</p> <p>5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки».</p> <p>6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»</p>
11	<p>1. Ходьба парами с флагом в свободной руке.</p> <p>2. Бег всей группой с размахиванием флагом над головой.</p> <p>3. ОРУ с флагами.</p> <p>4. Игра «Сравни флаги» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флаг и принести его инструктору).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».</p> <p>6. Ползание по доске, лежащей на полу.</p> <p>7. Катание мяча одной рукой воспитателю.</p> <p>8. Подвижная игра «Достань флаг»</p>	

<p>1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).</p> <p>2. Бег вокруг кубика.</p> <p>3. ОРУ с кубиками.</p> <p>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м).</p> <p>5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой».</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».</p> <p>9. Подвижная игра «Бегите ко мне»</p>	
Октябрь 1-я неделя	
<p>1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «.. .дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.).</p> <p>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</p> <p>3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</p> <p>4. ОРУ с небольшими мячами в руках.</p> <p>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).</p> <p>8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».</p> <p>9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья».</p> <p>2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы.</p> <p>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея).</p> <p>4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует»,</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег на носках. 4. ОРУ «Соберем урожай». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать». 6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока». 7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали». 8. Упражнение «Проползи по доске». 9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки» 	«Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать». 2. Ходьба врасыпную. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ «Поиграем со зверятами». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик» (муз. Г. Лобачевой)). 7. Ползание за катящимся предметом. 8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных) 	
3		2-я неделя
4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...». 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян). 3. ОРУ с предметами. 	(узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на па-
5	<ol style="list-style-type: none"> 4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м). 5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу. 6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки 	
6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок». 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Ти-личеевой. 7. Подвижная игра «Не наступи на линию». 8. Малоподвижная игра «Ладошки» 	
3-я неделя		
7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен». 4. Ходьба на носочках. 5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см). 7. Подвижная игра «Будь осторожен». 8. Дыхательное упражнение «Часики» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3.

	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера). 5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Малоподвижная игра «Поговорим»	Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони). 4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»
8	1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)	
4-я неделя		
9	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Беседа с родителями об организации

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 	режима для детей. 5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»
11	<ol style="list-style-type: none"> 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 9. Дыхательное упражнение «Ветер» 	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 	
12	<ol style="list-style-type: none"> 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба на носочках. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Птички в гнездышках». 8. Дыхательное упражнение «Поезд» 	

Ноябрь		
1-я неделя		
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке. 6. Прыжки на двух ногах. 7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч». 8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем. 3. Отгадывание загадки:

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне. 3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа. 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). 6. Прыжки на двух ногах на месте в паре. 7. Игра «Поменяйтесь флагами» (дети берут флаги желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флагами друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)). 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Воробышки и кот» 	<p>Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки - Обе будут в тесте! (Руки.)</p> <p>4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»</p>
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога). 3. Бег в колонне друг за другом. 4. ОРУ «Падают, падают листья». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). 6. Упражнение «Подпрыгни выше». 7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Птички 	

2-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба в колонне парами. 3. Бег в колонне парами. 4. ОРУ с шишками. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Мытье рук прохладной
4	<ol style="list-style-type: none"> 5. Упражнение «Перейди болото по островкам». 6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Лесные жучки» 	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много). 3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали». 4. ОРУ без предметов. 5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях. 6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах. 7. Подлезание под дугу (высота - 40 см). 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками» 	<p>водой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с флагжками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флагжки). 5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях. 6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»). 7. Подвижная игра «Обезьянки». 8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки» 	
6		

3-я неделя

	<p>1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>2. Ходьба врассыпную.</p> <p>3. Ходьба друг за другом.</p> <p>4. ОРУ с мешочками.</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Часики».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p> <p>5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь).</p>
7	<p>5. Бросание мешочек вдаль правой и левой рукой («Добросяй до мишкай»).</p> <p>6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»).</p> <p>7. Ходьба по доске, лежащей на полу.</p> <p>8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Дудочка»</p>	
8	<p>1. Ходьба и бег друг за другом.</p> <p>2. Ходьба врассыпную.</p> <p>3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).</p> <p>4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</p> <p>5. Перебрасывание мешочек правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).</p> <p>6. Игра «Доползи до погремушки».</p> <p>7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнурков, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»).</p> <p>8. Подвижная игра «Птички летают».</p> <p>9. Игра «Позвони в колокольчик»</p>	<p>6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p> <p>7. Обучение детей порядку</p>
9	<p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).</p> <p>3. Кружение в медленном темпе.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</p> <p>5. ОРУ с мячами.</p> <p>6. Подлезание под воротца.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</p>	

4-я неделя

	<p>1. Ходьба подгруппами.</p> <p>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</p> <p>4. ОРУ с погремушками.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</p> <p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками.</p> <p>8. Подвижная игра (с ходьбой бегом) «Птички в гнездышках»</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».</p> <p>2. Дидактическая игра «Однем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).</p> <p>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</p> <p>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)</p>
10	<p>1. Ходьба с изменением темпа.</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по доске.</p> <p>4. ОРУ с платочками.</p> <p>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</p> <p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</p> <p>8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)</p>	

12	<p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню). 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)</p>
----	---

Декабрь		
1-я неделя		
1	<p>1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуре прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 	правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина). 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»
2	<ol style="list-style-type: none"> 5. Ходьба по шнуре прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»). 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота ЗСМО см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот» 	
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков). 5. Ходьба по шнуре зигзагом. 6. Прыжки в высоту с места. 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Петушки». 10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши 	

2-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение парами. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Игра «Пробеги с вертужкой». 4. ОРУ «Веселые петушки». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?». 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Игры на прогулке с вертужками, султанчиками, погремушками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.
4	<ol style="list-style-type: none"> 5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...» 	
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м). 8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча). 9. Ходьба на носках. 10. Подвижная игра «Мяч в кругу». 11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)

	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент).</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</p> <p>3. Бег врассыпную.</p> <p>4. Ходьба друг за другом.</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ с большим мячом.</p> <p>6</p> <p>7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).</p> <p>8. Бег за мячом.</p> <p>9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.</p> <p>10. Малоподвижная игра «Петушок»</p>
--	---

3-я неделя		
7	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).</p> <p>3. Бег врассыпную.</p> <p>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш».</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ без предметов.</p> <p>7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.</p> <p>8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Самолет»</p>	<p>1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Пузыри».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями,</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка». 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с малым мячом. 7. Ходьба по гимнастической скамейке. 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см). 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флагок, платок или знак яркого цвета). 10. Подвижная игра «Принеси предмет». 11. Игра средней подвижности «Поезд» 	<p>крупными семенами растений и т. д.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях. 6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой. 7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть коленки
8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с погремушкой. 5. Прыжки на двух ногах через шнур. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!». 9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится 	
9		

4-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флагок» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...». 2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. <p>5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Фина-ровского)</p>
10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с изменением направления. 2. Бег с изменением темпа. 3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок». 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см). 7. Катание мяча одной рукой педагогу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?» 	
11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег с изменением темпа. 3. Игра «По ровненькой дорожке». 4. ОРУ с флагжками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флагжков). 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд» 	

Январь

1-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. 2. Ходьба в колонне друг за другом. 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.
1	<ol style="list-style-type: none"> 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль» 	
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой). 2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа. 3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше». 4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см). 6. Проползание между ножками стула произвольным способом. 7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры) 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытираять лицо и руки личным полотенцем
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. 2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов). 4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). 5. Перешагивание через препятствие (10-15 см). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание между ножками стула. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч») 	

2-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличеевой). 2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). 3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога). 2. Дыхательное упражнение «Дудочка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Подвижные игры на прогулке «Зайнька», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».
4	<ol style="list-style-type: none"> 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)». 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» 	
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег в рассыпную с остановкой по сигналу педагога. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи педагога. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят) 	
6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик). 2. Бег в рассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м. 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» 	

3-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»). 2. Бег вразсыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ с флагжками (уточнить у детей цвет флагжков). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов(носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?». 3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль). 4. Мытье рук и лица прохладной водой.
7	<ol style="list-style-type: none"> 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). 8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. 9. Подвижная игра «Попади в воротца». 10. Дыхательное упражнение «Каша кипит» 	
8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег вразсыпную с остановкой на сигнал. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ходьба вразсыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 9. Подвижная игра «Найди флагжок». 10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят) 	
9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба вразсыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы». 2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см). 7. Бросание мяча друг другу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». 9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия) 	

4-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочек?). 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Ползание по наклонной доске. 7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тили-чеевой) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытираять лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).
10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). 6. Подлезание под воротца. 7. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?» 	
11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку). 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Ти-личеевой, сл. Ю. Островского). 4. ОРУ с мячом. 5. Перелезание через бревно. 6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!» 	

Февраль

1-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек). 5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравышика» (муз. З. Компанейца). 6. Прыжки через веревку. 7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога). 4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см). 7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек) 	
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг. 2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. 3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы). 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Упражнение «Подпрыгни повыше». 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у]) 	
3		2-я неделя

4	<p>1. Свободное построение.</p> <p>2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.</p> <p>3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».</p> <p>4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных.</p> <p>5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).</p> <p>7. Бросание мяча из-за головы.</p> <p>8. Перелезание через бревно (высота 20 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.).</p> <p>2. Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох».</p> <p>3. Мытье рук и лица прохладной водой.</p> <p>4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...», рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель). 5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети</p>
5	<p>1. Ходьба друг за другом.</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета).</p> <p>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см).</p> <p>7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу.</p> <p>8. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее.</p> <p>9. Подвижная игра «Целься вернее».</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>	

6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучавшая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча вдали одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?» 	<p>выполняют простейшие движения по показу педагога).</p> <p>6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирая нос платком, аккуратно есть ложкой</p>
---	---	---

3-я неделя

7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погремушки за спину). 6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «туту!»). 2. Ходьба босиком по «тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая
---	--	---

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча вдали от груди двумя руками из положения стоя. 7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок». 9. Игра средней подвижности «Колпачок» 	<p>по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба на палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»
8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами. 2. Бег друг за другом. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку» 	
9		
10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). 4. ОРУ с мячом. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см). 7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см). 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здоровятся», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».

4-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке» 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Жмурки». 6. Игра «Надуй шарик». 7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)
11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние Ь-А м). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами. 6. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой) 	
12		

Март

1-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)). 5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Игры «Проползи по бревну». 9. Подвижная игра «Брось и догони» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.
1		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучящая игрушка). 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ с мячом. 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).
2	<ol style="list-style-type: none"> 5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Игра «Поймай мяч». 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. Подвижная игра «Пузырь» 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот. 2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки». 3. Бег с ускорением и замедлением темпа. 4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках. 5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. 6. Игра «Допрыгни!». 7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида) 	

2-я неделя

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. 3. Бег «Перемена мест». 4. Упражнения с флагжками (уточнить у детей цвет флагжков). 5. Ходьба по ребристой доске. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». 2. Подвижная игра «Сбей кеглю». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игра «Перенеси больше предметов»(перенести кубики на свой стул). 5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ».
4	<ol style="list-style-type: none"> 6. Прыжки со сменой положения ног. 7. Ловля мяча, брошенного инструктором. 8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком) 	
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. 7. Ползание по гимнастической скамейке. 8. Бросание большого мяча вдали от груди. 9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью). 10. Пальчикова гимнастика «Пальчик о пальчик» 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев. 7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.
6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с обручем. 6. Ползание к шнуре, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него. 7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее. 8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м. 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)» 	<ol style="list-style-type: none"> 8. Самомассаж ручными массажерами

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). 7. Лазание по гимнастической лестнице. 8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Дыхательное упражнение «Бульканье» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обувь). 2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй — пробки от пластиковых бутылок, на третьей - квадратами вшитый горох). 3. Беседа «Как беречь свои ноги». 4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...».
7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с большими мячами. 6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 8. Прохождение через тоннель (наклониться). 9. Подвижная игра «Обезьянки». 10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко) 	
8		

9	<p>1. Ходьба с обхождением предметов.</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик).</p> <p>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</p> <p>5. Прыжки в высоту с места.</p> <p>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>7. Метание мячей правой и левой рукой.</p> <p>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Заинька»</p>	<p>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»</p>
---	--	--

4-я неделя

10	<p>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</p> <p>4. ОРУ без предметов.</p> <p>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</p> <p>6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см).</p> <p>7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см).</p> <p>8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска».</p> <p>9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»</p>	<p>1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенные детьми под руководством педагога).</p> <p>2. Ходьба по корректирующим дорожкам.</p> <p>3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.</p>
----	--	--

	<p>1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см)..</p> <p>4. ОРУ с флагжками (уточнить у детей цвет флагжков).</p> <p>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</p> <p>6. Подлезание под веревку (высота ЗО[^]Ш см).</p> <p>7. Метание набивных мешочек правой и левой рукой.</p> <p>8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»</p>	<p>4. Ходьба по территории детского сада.</p> <p>5. Гимнастика в постели после сна.</p> <p>6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).</p> <p>7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»</p>
11	<p>1. Ходьба врассыпную.</p> <p>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</p> <p>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</p> <p>4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).</p> <p>5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>7. Метание мячей правой и левой рукой.</p> <p>8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»</p>	

Апрель

1-я неделя

	<p>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики).</p> <p>2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.</p> <p>3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</p> <p>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</p> <p>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</p> <p>6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе).</p> <p>7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</p> <p>8. Лазание по гимнастической скамейке.</p> <p>9. Подвижная игра «Лошадки»</p>	<p>1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз».</p> <p>2. Игра «Разбери крупу».</p> <p>3. Ходьба по массажным коврикам.</p> <p>4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки».</p> <p>5. Консультация для</p>
1		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе). 7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Зайнька» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев) 	<p>родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты. 7. Ходьба боком по шнурку, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы). 9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу по флагжку-сигналу того или иного цвета. 2. Ходьба с высоким подниманием колен. 3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 8. Подвижная игра «Лошадки» 	
2-я неделя		
4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в круг по флагжку-сигналу определенного цвета. 2. Ходьба приставным шагом. 3. Бег со сменой темпа по сигналу. 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Игра «Прыжки из кружка в кружок». 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Подвижная игра «Лошадки» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...». 2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением

5	<p>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»).</p> <p>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба врассыпную.</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Лазание по гимнастической стенке.</p> <p>7. Перелезание через гимнастическую скамейку.</p> <p>8. Подлезание под дугу высотой 40 см.</p> <p>9. Подвижная игра «Целься вернее».</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</p>	<p>одежды).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».</p> <p>4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты.</p> <p>5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».</p> <p>6. Гимнастика в постели.</p> <p>7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)</p>
6	<p>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</p> <p>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ с султанчиками.</p> <p>6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.</p> <p>7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.</p> <p>8. Перелезание через гимнастическую скамейку.</p> <p>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки</p>	

3-я неделя

	<ul style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель». 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. 8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. 9. Словесно-двигательная игра «Заинька, походи...» с проговариванием одноименной потешки. 10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик» 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?». 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Зайчики пляшут». 6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати». 7. Гимнастика для язычика: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу). 8. Лазание по гимнастической стенке (4-6 ступней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)
7	<ul style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча). 6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка. 7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см. 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем» 	
8	<ul style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Инсценировка считалки: На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай, Улеглась и дремлет кошка. День зарядкой начинай. 3. Бег в колонне по одному. 4. ОРУ с погремушками. 5. Ходьба по гимнастической скамейке. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флагожок» 	
9		

4-я неделя		
10	<p>1. Ходьба приставным шагом вперед.</p> <p>2. Бег друг за другом.</p> <p>3. ОРУ с шишками.</p> <p>4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».</p> <p>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.</p> <p>6. Метание набивных мешочек правой и левой рукой.</p> <p>7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.</p> <p>8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной».</p> <p>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</p> <p>3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).</p> <p>4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)</p>
11	<p>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</p> <p>5. Прыжки через шнур.</p> <p>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</p> <p>8. ОРУ с флагштоками (уточнить у детей цвет флагштоков).</p> <p>9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).</p> <p>10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»</p>	
12	<p>1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод».</p> <p>2. Бег вразсыпную.</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).</p> <p>4. Игра «Через ручеек».</p> <p>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»).</p> <p>6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</p> <p>7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча).</p> <p>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»</p>	

Май
1-я неделя

1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия). 3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Упражнение «Проползи и не задень». 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов(носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве).
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по палке. 3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой) 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Мытье рук и лица прохладной водой. 5. Дидактическая игра «Разноцветные флаги» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флагок определенного цвета). 6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»)
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раух-вергера). 3. Бег на скорость (расстояние до 10 м). 4. ОРУ «Рыбаки». 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» 	

2-я неделя		
4	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба по толстому шнуру. 3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). 4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 5 Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прыжки в длину с места. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пчелка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).
5	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с большим мячом. 5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдали. 7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	
6	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой). 5. Бросание вдали мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. 6. Подлезание под шнур. 7. Бег за мешочком. 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 9. Игра малой подвижности «Петушок». 10. Дыхательное упражнение «Пароход»	

3-я неделя

7	<p>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</p> <p>2. Бег друг за другом, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба парами.</p> <p>4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко).</p> <p>5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м.</p> <p>6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м.</p> <p>7. Бег с мячом.</p> <p>8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Бабочка»</p>	<p>1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога).</p> <p>2. Ходьба по корригирующим дорожкам.</p> <p>3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».</p> <p>4. Ходьба по территории детского сада.</p> <p>5. Гимнастика в постели после сна.</p> <p>6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, няни, дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат)</p>
8	<p>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</p> <p>2. Бег друг за другом, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба парами.</p> <p>4. ОРУ с султанчиками.</p> <p>5. Повороты вправо-влево с передачей мяча.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>7. Бег между шнурями (ширина 30 см).</p> <p>8. Подвижная игра «Попади в воротца».</p> <p>9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»</p>	
9	<p>1. Ходьба приставным шагом вперед.</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>4. ОРУ с шишками.</p> <p>5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.</p> <p>6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.</p> <p>7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)</p>	

4-я неделя

10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригород. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).
11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнездышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик» 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.
12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки» 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в

единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;

- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными³.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)		
Социализация	Труд	Безопасность
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка : проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого⁴. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.</p>		
Сентябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из

³От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 62-65; 78.

⁴ От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 75-77.

<p>мне», «Солнце и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).</p> <p>5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу».</p> <p>7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»</p>	<p>перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые</p>	<p>детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»</p>
---	--	--

2-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова).</p> <p>4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Кольбельная»).</p> <p>6. Экскурсия по группе для Петрушки.</p> <p>7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».</p> <p>8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)</p>	<p>1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Складывание игрушек для прогулки в корзину.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая.</p> <p>7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).</p> <p>8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (использованием игрушечной посуды)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»</p>
--	--	--

3-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».</p> <p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.</p> <p>6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.</p> <p>7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».</p> <p>8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Оказание детям посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»</p>
---	---	---

4-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе».</p> <p>2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездашках».</p> <p>3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».</p> <p>5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье».</p> <p>6. Рассматривание предметов мебели в группе.</p> <p>7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).</p> <p>6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».</p> <p>7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p>6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками</p>
---	--	---

Октябрь
1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).</p> <p>7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».</p> <p>2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку).</p> <p>5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».</p> <p>5. Чтение стихотворения Н. Пику левой «Надувала кошка шар...»</p>
--	--	--

2-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».</p> <p>2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».</p> <p>5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Чер-ницкой)).</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнурочки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпичкой, сложить книги на место.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижная игра «Чья машина появится первой».</p> <p>3. Конструирование «Машина».</p> <p>4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).</p> <p>5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p>6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»</p>
---	--	---

3-я неделя

<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – детушка...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флагожок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).</p> <p>6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)</p>
---	---	--

4-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»..</p> <p>6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>7. Рисование колец для пирамидки</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочек, поливают цветы из лейки</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).</p> <p>4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>
---	---	--

Ноябрь

1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета).</p> <p>6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).</p> <p>7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.</p> <p>2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p>3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)</p>
--	--	--

2-я неделя

<p>1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).</p> <p>5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>6. Подвижная игра «Повтори движения»</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».</p> <p>4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)</p>
---	--	---

3-я неделя

<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - девочка...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флагок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Заинька, походи...»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.).</p> <p>3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.</p> <p>4. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.</p> <p>7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.</p> <p>4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p>
---	---	--

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин».</p> <p>2. Подвижная игра «Заинька» (под рус. нар. мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).</p> <p>5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>5. Сюжетная игра « Поможем повару приготовить суп (компот)».</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочек, поливают цветы из лейки</p>	
Декабрь		
1-я неделя		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладошки», «Большие ноги».</p> <p>5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.</p> <p>6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Выполнни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.</p> <p>4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).</p> <p>5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).</p> <p>4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».</p> <p>5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые).</p> <p>6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»</p>
--	--	--

2-я неделя

<p>1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».</p> <p>5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).</p> <p>2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.</p> <p>3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).</p> <p>5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок</p>	<p>1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</p> <p>2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».</p> <p>3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».</p> <p>4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе</p>
---	--	---

3-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).</p> <p>6. Коллективная игра «Птички летают»</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p>
---	---	--

4-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флагок», «Не переползай линию!».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».</p> <p>5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнурочки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.</p> <p>2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).</p> <p>4. Посадка лука в ящики с землей.</p> <p>5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p> <p>6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (<i>В стакане.</i>)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах</p>
--	--	--

Январь
1-я неделя

<p>1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто внимательный».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».</p> <p>7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)</p>	<p>1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаём», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»</p>	<p>1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).</p> <p>2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)</p>
--	--	---

2-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флагок».</p> <p>3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».</p> <p>7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)</p>	<p>1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».</p> <p>3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки</p>
---	---	--

3-я неделя

<p>1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунышки».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).</p> <p>4. Сюжетно-ролерая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).</p> <p>5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)</p>	<p>1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочек, поливают цветы из лейки)</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)</p>
--	---	---

4-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>2. Игровое развлечение «Зимние забавы».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флагожок?».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.</p> <p>6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).</p> <p>7. Коллективные Ифы «Мышки и кот», «Карусель»</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.</p> <p>3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>5. Лепка из пластилина зернышек для птиц</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).</p> <p>3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»</p>
--	--	---

Февраль

1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и ДОЖДИК».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров).</p> <p>5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.</p> <p>5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».</p> <p>5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»</p>
---	--	--

2-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».</p> <p>2. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».</p> <p>4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок.</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).</p> <p>7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)</p>	<p>1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»</p>
---	---	---

3-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».</p> <p>3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).</p> <p>4. Чтение рассказа Е. Кузнецова «Ботинки».</p> <p>5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».</p> <p>7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы</p>	<p>1. Наблюдение за действиями повара.</p> <p>2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...».</p> <p>3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).</p> <p>4. Оказание детям посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.</p> <p>6. Сюжетная игра «Поможем няне подмети пол»</p>	<p>1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).</p> <p>2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).</p> <p>3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)</p>
--	---	--

4-я неделя

<p>1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).</p> <p>3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».</p> <p>4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...».</p> <p>5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закалки)</p>	<p>1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).</p> <p>4. Оказание детям посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду</p>	<p>1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.</p> <p>3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».</p> <p>4. Беседа «Осторожно, огонь!».</p> <p>5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»</p>
--	---	---

Март

1-я неделя

<p>1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».</p> <p>3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».</p> <p>7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).</p> <p>5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала). 6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».</p> <p>4. Подвижная игра «Паровозы, машины».</p>
--	---	--

2-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флагок», «Добеги до линии».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».</p> <p>5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</p> <p>6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне</p>	<p>1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Конструирование дороги для машин.</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</p> <p>5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)</p>
--	--	--

3-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).</p> <p>3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).</p> <p>4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед».</p> <p>6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).</p> <p>5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».</p> <p>6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продаёт игрушки кукле)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Подвижная игра «Птички и кот».</p> <p>5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катал»</p>
---	--	---

4-я неделя

<p>1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флагок», «Не переползай линию!».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».</p> <p>5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик девушка...».</p> <p>7. Игра-соревнование «Кто быстрей построит башенку из пяти кубиков»</p>	<p>1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с участка.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок.</p> <p>5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</p> <p>6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте</p>
---	---	---

Апрель

1-я неделя

<p>1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».</p> <p>2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».</p> <p>7. Изображение цветовых пятен красками с помощью пальцев</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной.</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.</p> <p>6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.</p> <p>7. Конструирование горки для кукол и других игрушек</p>	<p>1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Беседа «Осторожно, дорога!».</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)</p>
--	--	--

2-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».</p> <p>3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.</p> <p>3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара).</p> <p>5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)</p>
--	---	--

3-я неделя

<p>1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».</p> <p>7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.</p> <p>3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).</p> <p>4. Игра средней подвижности «Найди предмет».</p> <p>5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику)</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».</p> <p>4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке</p>
--	---	---

4-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».</p> <p>2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.</p> <p>4. Дидактическая игра «Что изменилось?».</p> <p>5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц.</p> <p>6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.</p> <p>3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.</p> <p>4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.</p> <p>3. Игровое упражнение «Паровоз».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)</p>
---	---	---

Май
1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».</p> <p>2. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?».</p> <p>4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).</p> <p>7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окно)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.).</p> <p>4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек).</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»</p>
--	--	---

2-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички в гнездашках», «Найди флагожок».</p> <p>3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, может чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения.</p> <p>4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Рисование карандашами мячей</p>	<p>1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.</p> <p>2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».</p> <p>3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.</p> <p>5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.</p> <p>6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»</p>	<p>1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).</p> <p>2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».</p> <p>4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».</p> <p>5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».</p> <p>6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зритльному ориентиру)</p>
--	---	--

3-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».</p> <p>2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».</p> <p>3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>4. Музыкальная игра «Что звучит?».</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».</p> <p>7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственныe дела).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Конструирование любых построек из кирпичиков.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.</p> <p>6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»</p>	<p>1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».</p> <p>3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)</p>
--	--	--

4-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флагок».	2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).	2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».
3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».	3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко!	3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.
4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).	4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний	5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»
5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.		
6. Праздничное развлечение «Проводы весны»		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (интеграция).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора), «Речевое развитие» включает направления «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Развитие детской речи»

Содержание направлений по познавательному и речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога⁵.

⁵ От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 65-70; 78-79.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Познание», «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы»)	
Познание (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира)	Коммуникация. Чтение художественной литературы
1	2

Целевые ориентиры развития ребенка : принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада⁶.

Программные задачи: учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Сентябрь

1-я неделя

<p>1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.</p> <p>2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.).</p> <p>3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить?</p> <p>4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать). 5. Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. п.</p>	<p>1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка?</p> <p>2. Рассматривание игрушки мишкы по вопросам: какой мишкаКакие у мишкы лапки, нос, хвост, ушки?</p> <p>3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка»</p> <p>1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?</p> <p>2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)</p>
---	--

2-я неделя

⁶ От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 75-77.

<p>1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.</p> <p>2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький».</p> <p>3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?</p> <p>4. Конструирование двух башенок разной высоты.</p> <p>5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)</p>	<p>1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?</p> <p>2. Визуально-осознательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду).</p> <p>3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей</p> <p>1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одеваются куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).</p> <p>2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)</p>
---	---

3-я неделя

<p>1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Конструирование дорожки из пластин.</p> <p>3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы).</p> <p>4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку).</p> <p>5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз.</p>	<p>1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница?</p> <p>2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко».</p> <p>3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда))</p> <p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-vedрышко».</p> <p>3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин).</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p>
--	---

4-я неделя

<p>1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна).</p> <p>3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума).</p> <p>4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик?</p> <p>5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)</p>	<p>1. Игра-путешествие по участку детского сада.</p> <p>2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <p>1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме.</p> <p>2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных.</p> <p>4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)</p>
--	--

Октябрь

1-я неделя

<p>1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.</p> <p>2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).</p> <p>3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку».</p> <p>4. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей.</p> <p>5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).</p> <p>6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)</p>	<p>1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?</p> <p>2. Дидактическая игра «Поручения».</p> <p>3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»</p> <p>1. Дидактическое упражнение «Вверх - вниз».</p> <p>2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p>
---	--

2-я неделя	
<p>1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы -листопадом: учить замечать изменения в природе осенью).</p> <p>2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».</p> <p>3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).</p> <p>4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).</p> <p>5. Конструирование двух башенок разного цвета</p>	<p>1 Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».</p> <p>2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».</p> <p>3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)</p>
3-я неделя	
<p>1.Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону).</p> <p>2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев).</p> <p>3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам).</p> <p>4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат).</p> <p>5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирличиков. Сюжетная игра «Машинка едет по длинной и по короткой дорожке»</p>	<p>1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и].</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет).</p> <p>3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек).</p> <p>4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара)</p>
4-я неделя	

<p>1. Экскурсия по участку (учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме.</p> <p>3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.</p> <p>4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?</p> <p>5. Наблюдение «Осеннее небо» (учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы)</p>	<p>1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <hr/> <p>1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению.</p> <p>3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей</p>
---	--

Ноябрь

1-я неделя

<p>1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит.</p> <p>2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами).</p>	<p>1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...».</p> <p>2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).</p> <p>3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»</p>
---	---

- | | |
|--|--|
| <p>3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флагжка».</p> <p>4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.</p> <p>5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).</p> <p>6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)</p> | <p>1. Дидактическое упражнение «Ветерок».</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы.</p> <p>3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?</p> |
|--|--|

2-я неделя

- | | |
|---|---|
| <p>1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).</p> <p>2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».</p> <p>3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).</p> <p>4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).</p> <p>5. Конструирование двух башенок разного цвета</p> | <p>1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).</p> <p>2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу)</p> <p>1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...».</p> <p>2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками</p> |
|---|---|

3-я неделя

- | | |
|---|---|
| <p>1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть</p> | <p>1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).</p> <p>2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций</p> |
|---|---|

<p>предметы мебели, ее части и детали).</p> <p>2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).</p> <p>3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.</p> <p>4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)).</p> <p>5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)</p>	<p>1. Рассматривание фотографий мам, беседа о них.</p> <p>2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей).</p> <p>3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами</p>
--	--

4-я неделя

<p>1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).</p> <p>2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья).</p> <p>3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...».</p> <p>4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)</p>	<p>1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).</p> <p>2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду».</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <p>1. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Ветерок».</p> <p>4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает</p>
--	---

Декабрь

1-я неделя

<p>1. Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы).</p> <p>2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить</p>	<p>1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к сказке.</p> <p>3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.)</p>
---	--

знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах).

3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).

4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)

1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].

2. Дидактическая игра «Кто ушел?».

3. Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)

2-я неделя

1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)).

2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений).

3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела).

4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)

1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок.

2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]

1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных.

2. Дидактические игры «Далеко - близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит».

3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги

3-я неделя

1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев).

2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить

1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».

2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»

представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки). 3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование детского городка из двух построек

1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины).
2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)

4-я неделя

1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада).
 2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы).
 3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.).
 4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек

1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».
2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.
3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к]

1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью.
2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)

Январь

1-я неделя

1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам).

1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».
2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?».
3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено

<p>2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»).</p> <p>3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»).</p> <p>4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик).</p> <p>2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик - желтый, молоточек - синий и т. д.)</p>
---	--

2-я неделя

<p>I. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус).</p> <p>2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей).</p> <p>3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке.</p> <p>4. Конструирование длинного заборчика</p>	<p>1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».</p> <p>2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели.</p> <p>3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</p> <p>1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] - [д'] «Большой и маленький молоточки».</p> <p>2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладонке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)</p>
--	--

3-я неделя

<p>1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.</p> <p>2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик...»</p>
---	--

2. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое)).
3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).
4. Конструирование заборчика для домашних животных

1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т']. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)

4-я неделя

1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным).
2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскаивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер).
3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»).
4. Конструирование высокого заборчика с воротами

1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)

1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета).
2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей

Февраль

1-я неделя

1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть

1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»

<p>улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища).</p> <p>2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными).</p> <p>3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).</p> <p>4. Конструирование стен для домика</p>	<p>1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...»</p>
2-я неделя	<p>1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)).</p> <p>2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений).</p> <p>3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>).</p> <p>4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)</p>
3-я неделя	<p>1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...».</p> <p>2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?».</p> <p>1. Чтение стихотворения С. Капутикан «Маша обедает».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p> <p>3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)</p>

<p>2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц).</p> <p>3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? (<i>Много.</i>) Какие они? (<i>Красные и синие</i>); учить различать красный и синий цвета).</p> <p>4. Постройка домика с окошками</p>	<p>1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполнни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей).</p> <p>2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист</p>
--	--

4-я неделя

<p>1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги).</p> <p>2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...».</p> <p>3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом).</p> <p>4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)</p>	<p>1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения.</p> <p>2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно)</p> <p>1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес».</p> <p>2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»</p>
---	--

Март

1-я неделя

<p>1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»</p>
---	---

<p>рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы).</p> <p>2. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними).</p> <p>3. Дидактическая игра «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)</p>	<p>1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок).</p> <p>2. Дидактическая игра «Чья картинка?».</p> <p>3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)</p>
--	--

2-я неделя

<p>1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам).</p> <p>2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).</p> <p>3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)</p>	<p>1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного</p> <p>1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?».</p> <p>2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной</p>
--	--

3-я неделя

<p>1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленою травкой, первыми цветами,</p>	<p>1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения). 2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катал»</p>
---	--

<p>бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).</p> <p>2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)).</p> <p>3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?). 4. Конструирование скамеек для кукол (закреплять умение строить скамейку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)</p>	<p>1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй».</p> <p>2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).</p> <p>3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеек, построенных детьми)</p>
---	--

4-я неделя

<p>1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).</p> <p>2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце пригревает землю и снег тает).</p> <p>3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов).</p> <p>4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»</p>	<p>1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению</p> <p>Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)</p>
---	---

Апрель

1-я неделя

<p>I. Игра «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»).</p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова).</p> <p>2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке</p>
--	--

2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву.
3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе).
4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (*Один.*) Сколько их осталось в вазе? (*Много.*) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе - много цветов»

1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».
2. Игра «Выполните задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память).
3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)

2-я неделя

1. Дидактическая игра «Автомобили» (расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3-4 слов).
2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленою травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период).
3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных).
4. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул))

1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». 2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».
3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта

1. Дидактическая игра «Покажи правильно».
2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?

3-я неделя

<p>1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день).</p> <p>2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...».</p> <p>3. Складывание разрезной картинки «Солнышко».</p> <p>4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам).</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)</p>	<p>Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их)</p> <p>Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смыть мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)</p>
--	---

4-я неделя

<p>1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение).</p> <p>2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»).</p> <p>3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке - мало»).</p> <p>4. Игра «Сколько спряталось игрушек?». 5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)</p>	<p>1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям)</p> <p>1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем».</p> <p>2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)</p>
---	--

Май	
1-я неделя	
1. Ознакомление с трудом взрослого (няни) (учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни)). 2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев). 3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> , определять количество предметов (один, много, мало). 4. Игра «Кому сколько нужно?». 5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения) 1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят». 2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок
2-я неделя	
1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам). 2. Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями - тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями). 3. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «большой ботинок взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.). 4. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их)	1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». 2. Дидактическое упражнение «Так или не так?». 3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...» 1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. 3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек
3-я неделя	
1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы).	1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек». 2. Лепка зернышек для снегирька. 3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям

<p>2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки).</p> <p>3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть)</p>	<p>1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»</p>
4-я неделя	
<p>1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы).</p> <p>2. Закрепление знаний о признаках весны.</p> <p>3. Ознакомление с природным явлением <i>ветер</i> (учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки разеваются, шуршат вертушки)).</p> <p>4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)</p>	<p>1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).</p> <p>2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения)</p> <p>1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».</p> <p>2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)</p>

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству⁷.

К концу года дети первой младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
- умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;

⁷
73.

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 71-

- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен⁸.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

№ Взросло- детской деятељнос- ти (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Художественное творчество» и «Музыка»)		
	Художественное творчество (рисование, лепка)	Музыка (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)	3
1	2		
Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке ⁹ . Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.			
Сентябрь			
1-я неделя			

⁸ Там же. С. 79.

⁹ От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 77—79.

1	<p>1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской.</p> <p>3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)</p>	<p>1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки.</p> <p>2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.).</p> <p>3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)</p>
2	<p>1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка».</p> <p>3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)</p>	<p>1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой.) 2. Слушание и подdevание: «Водичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Ши-бицкой). 3. Подвижная игра «Достань до погремушки»</p>
2-я неделя		
3	<p>1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом.</p> <p>2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов.</p> <p>3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)</p>	<p>1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания.</p> <p>2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Чер-ницкой.</p> <p>3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида</p>
4	<p>1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом.</p> <p>2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов.</p> <p>3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)</p>	<p>1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки).</p> <p>2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)</p>
3-я неделя		

5	<p>1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки).</p> <p>2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде</p>	<p>1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)</p>
6	<p>1. Визуально-осознательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, барабанка, колесо).</p> <p>2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»).</p> <p>3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?</p>	<p>1. Дыхательное упражнение «Ладошки»: Ладушки-ладошки, звонкие хлопочки. Мы ладушки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладушки разжимаем, То свободно выдыхаем.</p> <p>2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель</p>
4-я неделя		
7	<p>1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета).</p> <p>2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу).</p> <p>3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</p> <p>2. Слушание звона разных колокольчиков.</p> <p>3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»</p>
8	<p>1. Рассматривание игрушки-цыпленка.</p> <p>2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием).</p> <p>3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»</p>	<p>1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд.</p> <p>2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>
Октябрь		
1-я неделя		

1	<p>1. Рассматривание картинок с изображением дождя. 2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета). 3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Ра-ухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
2	<p>1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...»</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>

2-я неделя		
3	<p>1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу). 2. Рассматривание и обсуждение рисунков</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Ра-ухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
4	<p>1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>
3-я неделя		
5	<p>1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой). 2. Рассматривание осенних листочек, сравнение их по цвету, размеру</p>	<p>1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)</p>

6	<p>1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки.</p> <p>2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)</p>	<p>Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Кра-сева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)</p>
4-я неделя		
7	<p>1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску).</p> <p>2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку</p>	<p>Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочек только желтые и исполняют танец)</p>
8	<p>1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...».</p> <p>2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)</p>	<p>1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя).</p> <p>2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)</p>

Ноябрь		
1-я неделя		
1	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада.</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки».</p> <p>2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</p>
2	<p>1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается).</p> <p>2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина</p>	<p>1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой).</p> <p>2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)</p>
2-я неделя		
3	<p>1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания. 2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?</p>	<p>1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной). 2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>

4	<p>1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина).</p> <p>2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушки-сороки)</p>	<p>1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки).</p> <p>2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»</p>
3-я неделя		
5	<p>1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета (по инструкции воспитателя).</p> <p>2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>
6	<p>1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки.</p> <p>2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников.</p> <p>2. Исполнение песни «Праздник»(муз. Н.Ломовой, сл. Л.Мироновой)</p>
4-я неделя		
7	<p>1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев.</p> <p>2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок</p>	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличеевой «Зайчик»
8	<p>1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина). 2. Лепка бус из разноцветного пластилина</p>	<p>1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)</p>

Декабрь		
1-я неделя		
1	<p>1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета).</p> <p>2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)</p>	<p>1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова).</p> <p>2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»</p>
2	<p>1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...».</p> <p>2. Игра «Кто больше комочеков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)</p>	Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке

2-я неделя		
3	1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек. 2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке)	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)
4	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
3-я неделя		
5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и 149Аленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
4-я неделя		
7	Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных 149Арандашами силуэтах елочек)	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)
8	1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями. 2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)

Январь		
1-я неделя		
1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карабевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машинка» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)

2-я неделя		
3	1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичовой)
3-я неделя		
5	1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями)	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)
4-я неделя		
7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)

Февраль		
1-я неделя		
1	1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карабинской, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. З. Компанейца «Паровоз»

2	Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями)	1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличеевой)
2-я неделя		
3	1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...». 2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь)	1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». 2. Повторение правил использования красок и кисти	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличеевой)
6	Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Кло-ковой)
4-я неделя		
7	1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков	1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Кло-ковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку З. Качаева «Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)

Март

1-я неделя

1	1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). 2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)	1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 2. Дыхательное упражнение «Насос»
2	1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). 2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)	1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладушки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладушки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)

2-я неделя

3	1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера). 2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки -вдох, на разжатие - выдох)
4	1. Игры с кубиками, пирамидками. 2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)	Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Куклов-ской, сл. Н. Федорченко)

3-я неделя

5	1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. 2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...». 3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов	1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино. 2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии. СПб., 2006)
6	1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д. 2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)	Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»

4-я неделя

7	1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. 2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки)	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет: мелодии. СПб., 2006)
---	--	--

	<p>8</p> <p>1. Складывание пирамидок из колечек. 2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)</p>	<p>Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино</p>
--	---	---

Апрель		
1-я неделя		
	<p>1</p> <p>1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». 2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями)</p>	<p>1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского). 2. Дыхательное упражнение «Ветер»</p>
	<p>2</p> <p>1. Сюжетная игра с куклой Наташей. 2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы)</p>	<p>Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)</p>
2-я неделя		
	<p>3</p> <p>1. Исполнение русской народной песенки «Дождик». 2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге</p>	<p>1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»</p>
	<p>4</p> <p>1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов). 2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»</p>	<p>1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»</p>
3-я неделя		
	<p>5</p> <p>1. Сюжетная игра с куклами. 2. Рассматривание узоров на одежде. 3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)</p>	<p>1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»</p>
	<p>6</p> <p>1. Игра в настольный театр «Колобок». 2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»</p>	<p>Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рус-тамова)</p>
4-я неделя		

7	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». 2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел)	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеев-вой, сл. Н. Найденовой). 2. Упражнение на звукоподражание «Корова»
8	1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке». 2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)

Май		
1-я неделя		
1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». 2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). 2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)	1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)
4	1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой). 2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»
3-я неделя		
5	1. Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)	1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). 2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»

6	1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы. 2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)	1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия). 2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. 2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)	1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей
8	Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)	Праздник «Проводы весны»

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как nowhere, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °C или ветреная погода, вынуждают сократить прогулку или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей

воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробы маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференциированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Время provе- dения	Тема и цель 1 -й недели	Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2	3	4	5

	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, венок»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»
Сентябрь	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие - «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закреплять понятие цвета	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору...»	Ласковый щенок Тишкa. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»
Октябрь	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей)	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями: «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»
	Тема	Красота нашей улицы. Экскурсия по улице	В гости к светофору. Подвижная игра «Чья машина появится первой»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик...»
Ноябрь	Цель	Наблюдать за украшением улицы к празднику	Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях
	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку»
Декабрь	Цель	Формировать первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела	Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным

Январь	Тема	Елочка-красавица. Экскурсия по улице	Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»
	Цель	Знакомить с тем, как украшают город к празднику	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему помощь	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
Февраль	Тема	Кролик серенький, зайка беленький. Подвижная игра «Заинька, выйди в сад...»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мышки водят хоровод»
	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; - узнавать транспортные средства на картинках	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно
Март	Тема	Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробы. Подвижная игра «Веселый воробей»
	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями
Апрель	Тема	«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..»

	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна - зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»
--	------	--	--	---	---

Май	Тема	Кому установили памятник?	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки	Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку	Какие гости появились на участке?
	Цель	Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснить, как важно помнить о героях	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках. Прочитать стихотворение о строителях	Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке пауками, тружениками-муравьями
Июнь	Тема	Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка»	«Музыкальные ребята». Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый»
	Цель	Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Формировать правильное отношение к живым объектам. Учитьциальному (безопасному) обращению с животными (не бояться, не обижать их)	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. Воспитывать доброе отношение к животным
Июль	Тема	Наши дочки. Подвижная игра «Гуси»	Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки»	«Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой козлик»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Каравай»
	Цель	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сиплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представления о строении цветка

	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим - делаем»	Ягода-малина. Дидактическая игра «Найди пару»	Кто помогает сохранять чистоту? Экскурсия в прачечную детского сада
Август	Цель	Закрепить представления о животном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа. Закреплять представления о растительном мире	Закрепить представления о растительном мире. Обратить внимание детей на траву (густая, зеленая, высокая, стелется ковром и т. п.)	Уточнить знания о том, что на кустарниках поспеваю ягоды, они растут, некоторые из них можно есть -они созрели. Учить определять знакомые ягоды	Расширять представления о труде прачки. Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада, уважительное отношение к труду прачки

Перспективное планирование работы с детьми 2-3 лет по региональному компоненту

Тема, цель, итоговое мероприятие	Вид взросло-детской партнёрской деятельности с учётом интеграции образовательных областей	Формы организации детско - взрослой (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность	Материал и оборудование
<p>1 Мой первый маленький Дружок в группе</p> <p>Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>Выставка</i> продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему «<i>Мой</i></p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Игры – манипуляции с игрушками: определить место для любимого Дружка, сделать комнату для игрушки, покормить Дружка и т.д.</p> <p>Словесно-речевые игры по теме</p> <p>Пальчиковые игры «Есть игрушки у меня» и др.</p> <p>Театрализованная игра (кукольный театр «Петрушка»)</p> <p>Перчаточный театр</p> <p>.</p> <p>Беседа об игрушках.</p> <p>Парные игры.</p> <p>Экскурсия по групповому помещению.</p> <p>Наблюдение в уголке природы.</p> <p>Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для...», «Столик», «Кроватка»</p> <p>Хороводные игры «Колпачок», «Раздувайся,</p>	<p>Игры с любимой игрушкой.</p> <p>Рассматривание персонажа кукольного театра Петрушки, групповых игрушек.</p> <p>Наблюдение за объектами живого уголка,</p> <p>Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для...», «Столик», «Кроватка»</p> <p>Игры с водой.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Деятельность по уходу за игрушкой.</p> <p>Воспроизведение</p>	<p>Игрушки: (неваляшки, погремушки, ванька-встанька, Петрушка и другое);</p> <p>Атрибуты к хороводным, подвижным и парным играм; тазы, рукавички, мыло, полотенца;</p> <p>напольный и настольный строитель;</p> <p>глина, пластилин, солёное тесто и другое;</p> <p>гуашь и др.</p> <p>материалы для изобразительной</p>

<p>Дружок»</p> <p>Праздник «День рождения игрушки»</p>	<p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Продуктивная</p>	<p>пузырь» и др.</p> <p>Подвижные игры программные (по теме)</p> <p>Совместная деятельность по уходу за игрушкой.</p> <p>Чтение и разучивание потешек, песенок, закличек «Сидит, сидит зайка...», «Сорока, сорока» и др.</p> <p>Слушание рус. нар. мсл. «Зайка», «Сорока» и т.д., песенок «Козлик» (муз. И.Арсеева и другие).</p> <p>Песни-игры «Танцевать два мишки вышли» (польс. нар песня)</p> <p>Лепка «Угощение для неваляшки»</p> <p>Аппликация «Угощение для друзей»</p> <p>Рисование «Шарик для игрушки»,</p>	<p>потешек, песенок, закличек..</p> <p>Имитация движений в хороводных играх.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для неваляшки» (мишки, зайки и другое)</p> <p>Аппликация «Угощение для друзей»</p> <p>Рисование «Шарик для игрушки», дорисовка некоторых элементов рисунка.</p>	<p>деятельности; готовые формы для аппликации.</p>
<p>2. Давайте познакомимся – это моя мама</p>	<p>Игровая</p>	<p>Сюжетная игра с куклой. «Дочки-матери».</p> <p>Дидактические игры «Узнай свою маму/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги маме</p>	<p>Игры с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм</p>

<p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом – маме</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Развлечение «С мамой хорошо»</i></p> <p><i>Кукольный театр с участием родителей</i></p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой» и др. с использованием фланелеграфа и магнитной доски.</p> <p>Ряженье «Мамин сундучок»</p> <p>Ситуативный разговор по теме, беседа о маме (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).</p> <p>Речевая ситуация «Как мамочка заботится».</p> <p>Игры с силуэтным моделированием одежды.</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме.</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»).</p> <p>Сбор фотографий по видам деятельности – варит, стирает, гладит, готовит и т.д.</p> <p>Игра- экспериментирование «Изготовление цветных льдинок».</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры «Перчатка» и другие.</p> <p>Игры малой подвижности,</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Совместная деятельность с мамой по украшению снежных фигур.</p>	<p>атрибутами.</p> <p>Дидактические, пальчиковые игры</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме семейных фотоальбомов «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»).</p> <p>Действия с элементами одежды в уголке ряженья</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (варит, готовит, стирает и другое).</p> <p>Действия по изготовлению цветных льдинок, украшению снежных фигур.</p> <p>Имитация движений в хороводных играх</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек.</p> <p>Игры с водой,</p>	<p>(куклы, посуда, мебель, наголовники и другое.);</p> <p>фланелеграф, магнитная доска; элементы одежды для ряженья; семейные фотографии (портретного типа в полный рост), фотоальбом; картотека стихов и рассказов о маме; книжные раскраски; глина, пластилин, солёное тесто и другое;</p> <p>гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации; стаканчики, формочки, верёвочки, полочки для размещения.</p>
---	---	---	--	---

	<p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Чтение потешек, закличек, сказок «Медвежья колыбельная» (лат., в пер. А. Ремизова), «Знаешь, мама, где я был?» (обр. В.Берестова), «Волк и семеро козлят» и другое.</p> <p>.</p> <p>Слушание «Мамочка моя» (муз В.Войтика, сл. А.Пысина, «Колыбельная зайчонка» (муз. Карасевой, сл. Н.Френкель) и др.</p> <p>Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички».</p> <p>Аппликация «Бусы для мамы».</p> <p>Рисование «Украсим платье маме»</p>	<p>красками.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички».</p> <p>Аппликация «Бусы для мамы».</p> <p>Рисование «Украсим платье маме» и другое.</p>	
<p>3. Давайте познакомимся – это мой папа.</p> <p>Цель: Способствовать</p>	Игровая	<p>Игры с машинами «Перевези игрушки, предметы», сюжетно-ролевые игры «Шофёры», «Дорога для пешеходов и машин».</p> <p>Дидактические игры «Узнай своего папу/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги папе</p>	<p>Игры с любимой игрушкой, персонажем, машинами и ролевыми атрибутами.</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (машины, игрушки,</p>

<p>формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослому - папе</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Развлечение «С папой хорошо!» (Подвижные игры с папами)</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p>	<p>отремонтировать...», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом» и др.</p> <p>Театрализованная игра «Мишка–Топтыжка спортсмен»</p> <p>Ситуативный разговор о правилах пользования лопatkой,</p> <p>Беседа о папе (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).</p> <p>Речевая ситуация по теме.</p> <p>Экспериментирование с вертушками.</p> <p>Сбор фотографий для оформления фотоальбома «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»).</p> <p>Конструирование «Мост для машин».</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о папе.</p> <p>Хороводные игры. Игровые упражнения.</p> <p>Совместная деятельность с папой по уборке участка.</p> <p>Чтение и разучивание потешек, закличек: «Эй, кузнец, молодец...» (С. Маршак), «Сапожник» (польс., обр. Б.Заходера) и др., чтение стихов и сказок.</p> <p>Слушание и исполнение подпевок -</p>	<p>Дидактические, пальчиковые игры</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о папе, семейных фотоальбомов «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»).</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (чинит, рубит, забывает и другое).</p> <p>Действия по уборке участка. Имитация движений в хороводных играх.</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мост для машин» и другое.</p> <p>Игры с вертушками.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Колёса для папиной машины»</p> <p>Аппликация</p>	<p>предметы, наголовники и т.д.);</p> <p>удочки, рыбки, тазики; фланелеграф, магнитная доска; семейные фотографии фотоальбом; картотека стихов и рассказов о папе; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и другое;</p> <p>гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации.</p>
--	---	---	--	---

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Продуктивная</p>	<p>упражнений «Андрей – воробей» и др., слушание «Верхом на лошадке» А.Гречанинов, «Смелый наездник» Р.Шуман и др., Пальчиковые игры «Кто приехал» и др. Подвижные игры с музыкальным сопровождением.</p> <p>Лепка «Колёса для папиной машины» Аппликация «Починим с папой заборчик». Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое</p>	<p>«Починим с папой заборчик». Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое.</p>	
<p>4. Давайте познакомимся – это мои бабушки и дедушки.</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально</p>	Игровая	<p>Сюжетная игра «В гостях у бабушки и дедушки». Игра – забава «Из бабушкиного сундучка» (ряженье).</p> <p>Игры – манипуляции с посудой, игры – шнуровки. Пальчиковый театр. Настольный театр «Колобок». Игры у дидактического стола (с выключателями, телефонным диском и т.д.). Дидактические игры «Узнай свою бабушку,</p>	<p>Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Колобок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами.</p> <p>Действия дидактического стола.</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, подвижным играм (посуда, игрушки, машины, наголовники и т.д.); Элементы одежды для ряженья; Настольный театр «Колобок»;</p>

<p>близких взрослых – бабушках и дедушках</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Кукольный театр «В гостях у сказки»</i></p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>дедушку/ по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить», «Позови бабушку и дедушку обедать»</p> <p>Ситуативный разговор, Беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).</p> <p>Речевая ситуация по теме.</p> <p>Коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (страница бабушек и дедушек «Мои бабушки и дедушки...»).</p> <p>Сбор фотографий по видам деятельности, их рассматривание.</p> <p>Игра – экспериментирование «Что в шарике»</p> <p>Конструирование «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кроватка)</p> <p>Хороводные игры «Стираем целый день», «Колпачок» и др.</p> <p>Совместная деятельность с бабушками «Замешиваем солёное тесто» (для продуктивной деятельности)</p> <p>Совместная деятельность с дедушками</p>	<p>Дидактические, пальчиковые игры</p> <p>Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о бабушках, дедушках, семейных фотоальбомах «Моя семья» («Мои бабушки и дедушки...»).</p> <p>Действия с элементами одежды в уголке ряженья</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого.</p> <p>Действия по поручению взрослого.</p> <p>Имитация движений в хороводных играх</p> <p>Конструирование из крупного и среднего конструктора</p> <p>знакомых построек, «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кроватка)</p> <p>Игры со свистульками,</p>	<p>фланелеграф, магнитная доска; семейные фотографии фотоальбом; картотека стихов и рассказов о дедушках и бабушках; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; солёное тесто и другое; гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации; полиэтиленовые пакеты, шары.</p>
---	---	---	--	---

	Двигательная	<p>«Ремонт игрушек»</p> <p>Поручение (подача инструмента «Найди такой же инструмент в игрушках»)</p>	
	Трудовая	<p>Чтение рус. нар. сказок «Колобок», «Репка» и др., чтение и разучивание песенок, закличек, небылиц «Кисонька – мурлысонька», «Песенка бабушки про непоседу» (пер. Ю.Кушака) и другое, разучивание стихов о бабушках и дедушках</p> <p>Слушание «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» (П.Чайковский) и др.</p> <p>Лепка «Баранки к чаю»</p> <p>Аппликация «Яблочный компот».</p> <p>Рисование «Колёса для тележки деда» и другое.</p>	<p>шарами и другое.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Баранки к чаю»</p> <p>Аппликация «Яблочный компот».</p> <p>Рисование «Колёса для тележки деда» и другое.</p>
	Чтение художественной литературы		
	Музыкально-художественная деятельность		
	Продуктивная		

<p>5. Этот пальчик – Я</p> <p>Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о себе</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>Праздник «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»</i></p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Игры с любимыми игрушками. Сюжетные игры «Дочки-матери», «Шофёры». Дидактические игры «Подбери бантик девочке», «Одень куклу Мишу», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване». Настольный театр «Теремок» Пальчиковый театр. Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями и др. Игра «Узнай свою ладошку» на панно. Беседа «Мой друг, моя подружка». Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме. Экскурсия в музей игрушки в старшей группе. Решение проблемных ситуаций «Что такое хорошо, и что такое плохо...», «Помирились» и др. Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо». Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы. Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования. Сбор фотографий в фотоальбом «Моя страничка» (рассматривание на фотографиях себя и друг друга).</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов игр с атрибутами: «Дочки-матери», «Шофёры». Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Теремок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами. Действия у дидактического стола. Дидактические, пальчиковые игры. Деятельность в мокрой и сухой зоне. Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы. Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о детях, семейных фотоальбомов «Моя</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.); механические игрушки; предметы для экспериментирования; панно «Наши дружные ладошки» фланелеграф, магнитная доска; настольный театр «Теремок»; фотоальбом; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и</p>

		<p>Конструирование «Диванчик для матрёшек»</p> <p>Подвижные игры «Медведь и дети», «Кот и мыши» и др.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Совместная деятельность детей «Убери игрушки на свои места». Индивидуальные поручения.</p> <p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и др.)</p> <p>Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и др.</p> <p>Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара»</p> <p>Музыкально-дидактические игры «Чей голосок»</p> <p>Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.)</p> <p>Аппликация «К нам гости идут»</p> <p>Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и др.)</p> <p>Совместное изготовление панно «Наши дружные ладошки»</p>	<p>семья» («Моя страничка») (рассматривание на фотографиях себя и друг друга).</p> <p>Игры – упражнения, имитирующие действия животных. Действия по поручению взрослого (убрать за собой игрушки)</p> <p>Имитация движений в хороводных играх</p> <p>Конструирование «Диванчик для матрёшек» из крупного конструктора и другое.</p> <p>Игры с механическими игрушками.</p> <p>Воспроизведение песенок, потешек, закличек и другое.</p> <p>Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки,</p>	<p>другое.; гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации</p>
	Двигательная			
	Трудовая			
	Чтение художественной литературы			
	Музыкально-художественная деятельность			

	Продуктивная	печенье, конфеты и др.) Аппликация «К нам гости идут» Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое)	
--	---------------------	--	--

Список литературы

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. Авдеева, Н. Н. Безопасность: учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М.: 000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М: Просвещение, 1978.
4. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.
6. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М: Просвещение, 1988.
7. Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
9. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада : планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Ю. Дети и дорога метод, комплект для воспитателей детских садов. - М., 1994.
11. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
12. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
13. Дошкольное воспитание: журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
14. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М: ДОСААФ, 1981.
15. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М: Мозаика-Синтез, 2008.
16. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М.: Просвещение, 1982.
17. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольника: кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
18. Зацепина, М. Б. Музикальное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1985.

20. Кирилова, О. С. Красный — стой, зеленый — можно. Желтый светит — осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кирилова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
21. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М: Просвещение, 1973.
22. Клочанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д : Феникс, 2004.
23. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
24. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - : Малыш, 1984.
25. Кутакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
26. Максаков, А. И. Учите, играя : игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983.
27. Маландин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М : Педагогика, 1975.
28. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
29. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
30. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.
31. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М : Мозаика-Синтез, 2008.
32. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском сад: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
33. Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М. : Просвещение, 1979.
34. Теплюк, С. К Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
35. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.
36. Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 1997.