

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 «Мишутка» комбинированного вида

**Конструкт НОД тематической недели «Масленица»
в старшей группе**

воспитатель:
Тимохова М.А.

Тематическое занятие 25 -28 февраля (Масленица)

Возрастная группа: старшая (5-6 лет).

Форма НОД: практико-ориентированная, интегрированная деятельность.

Форма организации: групповая.

Цель:

приобщение детей к русской народной культуре;

Задачи:

развивать и воспитывать любовь к своим традициям;

развивать внимание, логику через народные игры.

Цель: ознакомление с историей русского народного праздника «Масленица».

Средства:

Наглядные: Презентация праздника «Масленица», демонстрация изготовления славянской домашней куклы Масленица.

Образовательные:

1. ФЦКМ:

- познакомить детей с народным обрядовым праздником «Масленица»;
- развивать и воспитывать любовь к своим традициям;

2. Развитие речи:

- развивать речь и память через малые формы фольклора;
- Продолжать знакомство с малыми формами русского фольклора: русской народной сказкой, приметами, поговорками, закличками.
- формировать понимание образных выражений (метафоры в закличках).

3. Продуктивная деятельность:

- дать представление о народной кукле Масленица.
- развивать творческую фантазию и воображение

4. Развивающие:

- развивать внимание, логику через народные игры.
- Способствовать развитию любознательности и познавательной активности.

5. Воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес, уважение к традициям, предметам древней Руси.

Мнемотаблица разучивания заклички,

Литературные: Приметы. Заклички. Презентация о народном празднике «Масленица».

Музыкальные: Слушание песни «Масленица» в исполнении фольклорного ансамбля «Жаворонки»

Технологическая карта изготовления домашней куклы – Масленица. Необходимый материал: мочало, лоскутки разноцветной ткани, тесьма.

В ходе организации совместной непосредственной образовательной деятельности предполагается интеграция разнообразных видов деятельности: игровой, двигательной, музыкальной, коммуникативной, продуктивная, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора.

Последовательность деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
Организационный	<p>- Ребята, какой месяц сейчас идёт ...?</p> <p>- февраль к какому времени года относится?</p> <p>- значит какой месяц февраль?</p> <p>Поговорки: Февраль силен капелью.</p> <p>В феврале два друга – мороз да вьюга.</p> <p>Февраль и теплом приласкает, и морозом отдубасит.</p> <p>Приметы: Снег прилипает к деревьям – тепло будет. Кошка встает на задние лапы и начинает скрести когтями стены – к ветру или вьюге.</p>	Эмоционально включает в действие просмотра и прослушивание	Дети видят изображение зимнего леса. Внимательно смотрят и слушают	<p>Появление интереса у детей. Отвечают на вопросы февраль Зима зимний</p> <p>Приобрели новые знания</p>
<p>Игровая ситуация, побуждающая интерес детей к новому знанию.</p> <p>Освоение нового материала</p>	<p>- Ребята я загадаю вам загадки, а вы попробуете угадать, чему будет посвящена беседа:</p> <p>Праздник этот знаем мы –</p> <p>Время проводов зимы.</p> <p>Люди в эти дни должны</p> <p>Веселиться, печь блины. (Масленица)</p> <p>И с икрой, и со сметаной –</p> <p>Всеякие они вкусны!</p> <p>Ноздреваты и румяны –</p> <p>Наши солнышки–...(Блины)</p> <p>И сегодня я расскажу вам о народном празднике «Масленица».</p> <p>- Масленица – это праздник, который возвещает об окончании зимы и начале весны.</p> <p>- Масленицу отмечают целую неделю – с понедельника по воскресенье – и неделя называется «Масленичная».</p> <p>Слайд.</p> <p>Масленица – старинный народный праздник. Целую неделю на Руси устраивались народные гуляния с песнями, плясками, кулачными боями, ярмарками, которые означали проводы зимы и встречу весны. На Масленицу обязательно в течение всей недели пекли разнообразные блины – древний символ солнца.</p> <p>Что же самое главное в Масленице?</p>	<p>Мотивирует на внимательный просмотр.</p> <p>Вовлекает в слушание и просмотр</p> <p>Задаёт вопрос, стимулирующий процесс мышления.</p> <p>Включает детей в</p>	Дети угадывают загадки Внимательно смотрят презентацию и слушают	<p>Приобрели новые знания</p>

	<p>- Ну, конечно, блины! Без них нет и Масленицы. Хозяйки пекли блины каждый день из гречневой или пшеничной муки. В первый день - блинища, во второй - блины, в третий - блинцы, в четвертый - блинчики, в пятый - блинки, в шестой - блиночки, в седьмой - царские блины. К блинам подавались сметана, варенье, сливочное масло, мед, рыба икра, яйца.</p>	<p>действие. Активизирует речь детей словами: блинища, блинцы, блинчики, блинки, блиночки</p>	<p>Высказывание детей, выражение собственной мысли.</p>	<p>Пополняют словарный запас словами: блинища, блинцы, блинчики, блинки, блиночки</p>
<p>Освоение нового материала Актуализация знаний</p>	<p>Масленичная неделя была буквально переполнена праздничными делами; обрядовыми действиями, традиционными играми и затеями. Каждый день масленицы имел свое название, за каждым закреплены были определенные действия, правила поведения. Каждый день Масленицы имел свое название и свои забавы. - Ребята, давайте вспомним сколько дней в неделе и перечислим их.</p>	<p>Задаёт вопрос, стимулирующий процесс мышления. Включает детей в действие.</p>	<p>Высказывание детей, выражение собственной мысли. Перечисляют дни недели</p>	<p>Приобрели новые знания.</p>
<p>Освоение нового материала</p>	<p>Слайд. Понедельник — встреча. мастерили куклу Масленицу, строили снежные горы для праздничных катаний. Вторник — заигрыш. Все ходили друг к другу в гости, пели песни, шутили. Среда — лакомка. Пекли блины и угощали ими друг друга. Четверг — широкий разгуляй. Проходили масштабные гуляния, устраивались кулачные бои и борьбу. Строили снежный городок и брали его боем. Катались на конях по деревне. Съезжали с гор на санях, лыжах. Ряженые веселили народ. Все угощались блинами, плясали, водили хороводы, пели частушки. Широкая Масленица, Мы тобою хвалимся, На горах катаемся, Блинами объедаемся!</p>	<p>Мотивирует на внимательный просмотр. Вовлекает в слушание и просмотр презентации</p> <p>объясняет, что частушка-это народная мини-песенка или четверостишие шуточного содержания</p>	<p>Высказывание детей, выражение собственной мысли. Слушают рассказ</p>	<p>Перечисляют дни недели</p> <p>Приобрели новые знания.</p>
<p>Освоение нового материала</p>	<p>Слайд. Пятница — тещины вечерки, в этот день зять угощал тещу блинами, в субботу (золовкины посиделки) — молодая жена приглашала к себе в гости родителей и других родственников мужа, неделя завершалась прощеным воскресеньем, когда все просили друг у друга прощения, а также прощались с Масленицей, сжигали ее чучело, а пепел развеивали над полем, чтобы был хороший урожай.</p>	<p>Мотивирует на внимательный просмотр. Вовлекает в слушание и просмотр</p>	<p>Внимательно смотрят и слушают рассказ</p>	<p>Приобрели новые знания.</p>

<p>Пальчиковая гимнастика:</p>	<p>Мама нам печет блины, очень вкусные они. Встали мы сегодня рано и едим их со сметаной <i>(попеременно касаться стола ладонью и тыльной стороной кисти)</i> Стала Маша гостей собирать <i>(хлопайте в ладоши)</i> И Иван приди <i>(загибаем пальчики правой руки)</i> И Степан приди, Да и Андрей приди, Да и Матвей приди, А Митрошечка, Ну, пожалуйста! <i>(указательным пальцем левой руки поглаживаем мизинец правой руки).</i> Стала Маша гостей угощать <i>(похлопать в ладоши).</i> И Ивану блин <i>(загибаем пальчики левой руки)</i> И Степану блин, Да и Андрею блин, Да и Матвею блин, А Митрошечке Мятный пряничек! <i>(большим пальцем правой руки покачиваем мизинец левой руки).</i> Стала Маша Гостей провожать <i>(хлопаем в ладоши).</i> Прощай Иван! <i>(по очереди машем пальчиками обеих рук, начиная с больших).</i> Прощай, Степан! Прощай, Андрей! Прощай, Матвей! Прощай Митрошечка!</p>	<p>Включает детей в действие.</p>	<p>Выполняют движения согласно тексту</p>	<p>Эмоциональная разрядка.</p>
---------------------------------------	---	-----------------------------------	---	--------------------------------

Двигательная деятельность	<p>- Сейчас поиграем с вами игру «Бубенцы».</p> <p>- Это старая русская игра. Играющие встают в круг. На середину выходят двое детей – один с бубенцом или колокольчиком, а другому завязывают глаза.</p> <p>Все остальные поют:</p> <p>«Трынцы-брынцы, бубенцы, Раззвонились удалцы: Диги-диги-диги-дон, Отгадай, откуда звон?»</p> <p>После этих слов «жмурка» должен по звуку бубенца догадаться и поймать увертывающегося от него участника с бубенцом. Когда участник с бубенцом пойман, он становится «жмуркой», а предыдущий «жмурка» превращается в обычного игрока.</p> <p>- Дома вместе с родителями вы будете лакомиться главный атрибутом Масленицы, солнечными блинами.</p>	Вовлекает в совместную двигательную деятельность	Выполняют движения согласно тексту	Эмоциональная разрядка.
Мотивация на совместную деятельность. Разучивание заклички на Масленицу	<p>- А вы знаете, дети на праздник не только пели частушки и водили хоровод, но и заклички кричали.</p> <p>- Все дружно повторяем за мной.</p> <p>«На Широкую масленицу, Мы с горы катаемся, Масленица, Масленица, Блинами обедаемся! Приходи раненько, Встретим хорошенько, Сыром, маслом и блином И румяным пирогом».</p> <p>- А мы с вами знаем закличку для солнышка, давайте произнесем ее:</p> <p>Солнышко покажись. Красное, снарядись! Поскорей, не робей, Нас ребят обогрей! Обсудить с детьми смысл закличек.</p>	<p>Включает детей в действие.</p> <p>Заклички — это обращения, непременно в стихотворной форме, к природным явлениям.</p> <p>Объяснение как разучивается закличка по мнемотаблице</p> <p>Вовлекает в просмотр</p>	<p>Дети, по мнемотаблице повторяют слова заклички.</p> <p>Внимательно смотрят народные забавы на масленицу</p>	Умение заучивать закличку с опорой

<p>Слушание песни «Масленица» в исполнении фольклорного ансамбля «Жаворонки»</p>	<p><i>Просмотр видеосюжета</i> песни «Масленица» в исполнении фольклорного ансамбля «Жаворонки» и потанцевать под нее. (автор слов А. Усачев)</p> <p>Здравствуй, Масленица! Дай нам маслица! Мы блинов себе горячих напечём – нам метели и морозы нипочём! Если есть сковорода, не страшны нам холода, Потому что блин горячий –это лучшая еда! Да, да, да, да! Это – лучшая еда!</p> <p>Здравствуй, Масленица! Дай нам маслица! Надоели нынче каша нам да щи! Ты блины, блины, блины, на стол тащи! А вместо полотенца пригодится борода! Да, да, да, да, – пригодится борода! Да, да, да, да, – пригодится борода!</p> <p>То не мышь пищит,не мороз трещит, В сковородке блин за блином шкварчит. Да с селёдочкою, да с икорочкою, Да по краю с золотистой корочкою! Вот так Масленица дала маслица нам! Даже в небе появились два блина: Это солнце - блин, и рядом блин -луна. Мир крещёный нынче радуется, Потому что нынче Масленица. Приходи, народ, и с нами съешь блина, Чтоб на землю поскорей пришла весна! Нука, съешь блина ,чтоб пришла весна! Нука, съешь блина, чтоб пришла весна! Нука, съешь блина, чтоб пришла весна!</p>	<p>Вовлекает в совместную двигательную деятельность</p>	<p>Выполняют движения согласно видеосюжету</p>	<p>Эмоциональная разрядка.</p>
--	--	---	--	--------------------------------

Освоение нового материала	<p>На Руси на Масленицу делали куклы двух видов. Чучело Масленицы в человеческий рост символизировал переход из одного времени года в другое, а Домашняя Масленица находилась дома до следующего года и считалась сильным оберегом жилища, выполняя заветы хозяев дома. Хранили куклу в красном углу или у входа в жилище. Раньше к любому празднику в семье мастерили куклу, в которую вкладывалась частица души. Это была обрядовая кукла, оберег, берегиня. Как правило, самыми охранными были куклы, выполненные без иглы и ножниц. Ткань старались при изготовлении кукол не резать, а рвать.</p> <p>Обрядовая кукла — не игрушка. Лицо, как правило, оставалось белым. Смысл этого намного глубже — кукла без лица считалась недоступной для вселения в нее злых сил.</p> <p>Руки куклы символизируют обращение к солнцу, а особым образом собранная юбочка символизирует солнцеворот. Оберег делается на год, на следующем празднике сжигается или пускается по воде.</p>	<p>Мотивирует на внимательный просмотр. Вовлекает в слушание и просмотр</p>	<p>Внимательно смотрят и слушают рассказ</p>	<p>Приобрели новые знания.</p>
<p>Мотивация на совместную деятельность.</p>	<p>- В практической части нашего занятия мы будем учиться изготавливать «Куклу-масленицу»</p> <p>В старину, люди придавали огромное значение самодельным оберегам и амулетам, некоторые из которых актуальны и по сей день. Самыми действенными из них являются куклы-мотанки, которые приносят в дом благополучие и защищают членов семьи от происков злых сил. Одной из таких берегинь – кукла масленица, которую очень просто изготовить своими руками.</p> <p>Кукла-оберег масленица, изготавливаемая на масленичной неделе или незадолго перед ней, олицетворяет благополучие и достаток семьи, а также огромную защитную энергию от тёмных сил, бед и напастей. Она изготавливается с поднятыми вверх руками, символизирующими обращение к солнцу, а её скрученная юбка считается символом солнцеворота. Весь год она должна храниться в доме в «красном углу», а во время масленичной недели её следует выставить на окно или сжечь.</p> <p>Домашняя масленица является мощным оберегом, защитницей семьи.</p> <p>Небольшими размерами. Величина куклы не должна превышать одного локтя (не более 20-25 см). Именно поэтому</p>	<p>Мотивирует на внимательный просмотр и слушание. Объясняет из чего выполнены изделия и для чего применялись в старину</p>	<p>Внимательно смотрят и слушают рассказ</p>	<p>Приобрели новые знания.</p>

	<p>предки называли её «дочкой масленицы».</p> <p>Отсутствием лица, считалось, что через них в дом может проникнуть нечистая сила, поэтому на домашних обережных мотанках лицо, а особенно глаза не рисовались.</p> <p>Ещё одно отличие заключается в том, что домашняя куколка изготавливалась в нескольких экземплярах для каждого члена семьи. Принято было делать и одну общую большего размера для дома.</p>			
Практическая часть	<p>- А сейчас приступим к изготовлению «Куклы-масленицы».</p> <p>- Наша работа будет состоять из нескольких этапов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Делаем головку куколке. Берём квадратный лоскут ткани. Из кусочка ваты скатываем шарик. 2. Шарик из ваты обтягиваем тканью, надеваем на палочку и привязываем нитью. 3. К палочке привязываем пучок лыка. 4. Для рук берём пучок лыка и обвязываем его с двух сторон нитью. 5. Оборачиваем руки из лыка тканью. 6. Перевязываем руки с двух сторон ниткой. 7. Привязываем руки ниткой крест - накрест к телу «Масленицы». 8. Делаем грудь нашей «Масленице». Для этого берём квадратный лоскут ткани. Скатываем комочек из ваты. 9. Комочек из ваты обтягиваем тканью и перевязываем ниткой. 10. Привязываем грудь крест-накрест к телу «Масленицы». 11. Привязываем юбочку. 12. Рубашка. Для рубашки берём прямоугольный лоскут ткани. Делаем отверстие для головы и небольшой разрез спереди, чтобы прошла голова куколки. Рубашку надеваем на «Масленицу». 13. Рубашку под грудью перевязываем нитью. 14. Берём нитки или ткань и заплетаем косу. 15. Концы косы обматываем, закрепляем ниткой. 16. Косу укладываем вокруг головы «Масленицы». <p>Повязываем платок.</p> <p>17. Привязываем передник.</p> <p>- Ребята посмотрите, какая красивая Масленица получилась. Яркая, разноцветная, веселая, как и сам праздник.</p>	<p>Показ технологии изготовления куклы Масленицы.</p> <p>.</p> <p>Включает детей в действие.</p> <p>В конце занятия дать детям поиграть с куклой.</p>	<p>Внимательно смотрят как воспитатель делает куклу</p>	<p>Приобрели новые знания.</p> <p>В конце занятия дать детям поиграть с куклой.</p>

16-28 февраля Тема: «Масленица» (30 часов)

Окружающий мир		Мир дома			
прогулка	труд	народные промыслы, обычаи, традиции, быт	досуг, игры, развлечения, праздники	устное народное и литературное творчеством	музыкальное творчество
Наблюдения за погодой, за изменениями в живой и неживой природе, в поведении животных и птиц. Приметы, пословицы, поговорки. Февраль месяц лютый – спрашивает, как обутой. Февраль силен капелью. Февраль и теплом приласкает, и морозом отдубасит. Снег прилипает к деревьям – тепло будет. Кошка встает на задние лапы и начинает скрести когтями стены – к ветру или выюге. В феврале два друга – мороз да выюга.	Изготовление чучела Масленицы.	«Ой ты, Масленица» («Введение в народоведение» М.Ю.Новицкой)	Подвижные игры: «Чурилки», «Мышка», «Баба Яга». Праздник Масленицы: понедельник – встреча; вторник – заигрыш; среда – идем на концерт; четверг – катание на лошади; пятница – прощание с Масленицей.	Рассказывание сказки «Снегурочка». Чтение рассказов В. Осеевой.	Пение: «Блины», «Наша Масленица годовая», «Ты прощай, наша Масленица».

Закличка по мнемотаблице

				
На Широкую Масленицу,	Мы с горы катаемся,	Масленица, Масленица,	Блинами обедаемся!	Приходи раненько, Встретим хорошенько,
				
Сыром,		маслом	и блином	И румяным пирогом