**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №7 «Мишутка» комбинированного вида**

**Тема НОД**

**«Свистунья»**

ВоспитательI КК:Тимохова М.А.

Верхняя Салда

2017г.

**Тема «Свистунья» (14 марта)**

**Возрастная группа:** подготовительная (6-7 лет).

**Форма НОД:** интегрированная деятельность.

**Форма организации:** групповая.

**Цель:**формирование представлений воспитанников о природных изменениях, происходящих в марте в рамках тематической недели «Свистунья».

**Задачи:**

1. Прививать интерес к народному декоративному искусству (изготовление и украшение свистульки, демонстрация презентации пошагового изготовления свистулек

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Расширить представление воспитанников о русском народном обычае: закликанием Весны на Весновку – Свистунью.
2. Обогащать и активизировать словарь старинными названиями весенних месяцев; закличками, пословицами и поговорками.
3. Закреплять: умениелепить из пластилина свистульку, украшая её элементами народного узора; навыки коллективной работы

**Развивающие:**

1.Развивать у детей познавательный интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетический вкус, коммуникативные способности.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать нравственные качества: доброту, отзывчивость, уважение к русским народным традициям, желание узнать новое и участвовать в разных видах деятельности.

В ходе организации совместной непосредственной образовательной деятельности предполагается интеграция разнообразных видов деятельности: игровой, двигательной, музыкальной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительной.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Последовательность деятельности** | **Содержание деятельности** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Планируемый результат** |
| Вводно- организационный | - Какое сейчас время года?  **Слайд 1** | Задаёт вопрос. | Ответы детей | Умение отвечать на заданный вопрос |
| Рассказ педагога  Мотивация на совместную деятельность. | **Слайд 2**  Давным – давно, когда люди еще не придумали календари, не смастерили часы, они определяли время по солнышку. И люди не знали, какой месяц наступил и очень боялись, что зима ни когда не кончится, не наступят теплые, не растает снег, и не смогут посеять зерно и посадить другой урожай. И древние люди считали, что весну нужно звать, кликать. Особенно часто это делали дети, они выбегали на улицу и кричали: «Приди, солнышко, приди и к нам в окошечко». В праздник «Веснянки» люди набирали снег, заносили его домой, он таял и этой водой они мыли полы, поливали цветы, умывались, протирали больных. Считалось, что эта вода имеет волшебную силу. Все вокруг начинало дышать весной. Давайте и мы с вами весну позовем закличкой:  Весна, Весна красная, Приди, весна, с радостью, С великой милостью, Со льном высоким, С корнем глубоким, С дождями сильными,С хлебами обильными. | Эмоционально включает в действие, вовлекает в слушание.  Способствует заучиванию заклички | Дети слушают рассказ.  Дети проговаривают закличку | Появление интереса у детей.  Обогащают и активизируютсловарьпроговаривая закличку |
| Демонстрация | **Слайд 3**  Воспитатель демонстрирует посредством презентации на слайдах «Характерные признаки весны  -Какое время года у нас сейчас?  - После какого времени года к нам приходит весна?  - Как вы думаете, чем пахнет весна?  Воспитатель предлагает детям вспомнить, за чем наблюдали они на прогулке  - Какие признаки весны вам знакомы? | Предоставляет возможность для высказывания | Дети отвечают на заданные вопросы  Снег становится рыхлым, грязным; тает снег, Тают сосульки, и с них падает звонкая капель.Солнце в марте поднимается выше, светит ярче, и от солнечных лучей снег становится рыхлым, сугробы оседают – плющатся. На пригорках образуются проталинки.Ветер тоже дует теплый. Увеличивается продолжительность дня. Оживленно ведут себя птицы | Формирование умений выстраивать полный ответ |
| Актуализация знаний.  Проблемный вопрос. | Вы знаете, что в давние времена Март называли «Зимобор, протальник».  Как вы думаете почему? | Задаёт вопрос, стимулирующий процесс мышления.  Включает детей в беседу. | Дети выражают собственные мысли. | Обогатили словарный запас старинными названиями месяцапоего  приметам |
| Демонстрация птичек- жаворонков | **Слайд 4.**Март это первый месяц весны, еще не весна, а весновка. Сегодня 14 марта по народному календарю праздник Весновка-Свистунья. В старину в этот день весну закликали свистом. Детишки выбегали на улицу, взбирались на пригорки и свистели в свистульки, подражая пению птиц. Наши предки-земледельцы верили, что птицы возвращаясь в родные края, приносят на своих крыльях весну. А еще на Весновку-Свистунью детишки окликали весну приговорками, зазывали солнышко. Мамы пекли печенье в виде птичек- жаворонков, и ребята этим печеньем кормили птиц. | Демонстрация изображения печенья в виде птичек- жаворонков | Дети рассматривают слайд.  Дают свое описание). | Приобрели новые знания. |
| Актуализация знаний. Побуждение к деятельности. | **Дидактическая игра: «Признаки весны»**  На столе вразброс лежат картинки с признаками всех времен года. Ребята, посмотрите, что вы видите на столе?  Наша с вами задача найти картинки с признаками весны и прикрепить их на магнитную доску.  - Чтобы морозы поскорее ушли, по представлениям наших предков и наступили теплые денечки, хозяйки брали овес и бросали его в окно, при этом приговаривая:  Ты, Мороз, красный нос,  Вот тебе хлеб и овес  А теперь убирайся  Подобру, поздорову.  А теперь вспомним с вами заклички и приговорки:  Солнышко- ведрышко,  Выгляни в окошко.  Дам тебе горошка.  Жаворонушки, прилетите к нам!  Весну красну принесите нам!  Нам зима-то надоела,  Весь хлеб она поела.  Жаворонки прилетали,  Весну красну отмыкали,  Серы снеги покатились,  В речках воды появились.  - Ребята, посмотрите, весеннее Солнце глянуло в оконце, группу нашу осветило, всех развеселило! | Предлагает ребятам выполнить задание  Способствует проговариванию закличек  Обращает внимание детей посмотреть за окно. | Дети поочередно выходят и прикрепляют картинки с признаками весны на доску, соотносят части приметы с изображением  Дети активно принимают участие  Дети смотрят | Приобрели новые знания.  Самостоятельность в выборе картинки с признаками весны  Проявляют интерес |
|  | **Подвижная игра «Солнышко»**  Гори, солнце, ярче,  Лето будет жарче.  А зима – теплее.  А весна - милее.  «Солнце» говорит «Горю» и догоняет всех детей.  Играем 2 раза. | Эмоционально включает детей в действие | Дети становятся в круг для проведения игры.Один ребенок рядится Солнышком, другие встают вокруг него, идут в центр круга и обратно,  приговаривая слова. Демонстрируют двигательную активность | Умение играть в совместную игру |
| Демонстрация | **Слайд 6**  Воспитатель обращает внимание детей на игрушку-свистульку, читает стихотворение Н.В. Денисова **«**Филимоновская игрушка»  Ты откуда пришла к нам такая? Вся простая, без хитрых затей. С длинной шеей и расписная, Для игры и забавы детей.  Я тебя полюбил в раннем детстве – Мастерицею бабка была. Ты ко мне перешла по наследству От красивых людей из села.  Для тебя не страшны расстоянья. Ты – от предков далеких времен. Эти глиняные изваянья – Колокольной Руси перезвон.  По всей Руси-матушке и далеко за ее пределами знают и любят расписные игрушки-свистульки. Свое название они получили от деревни Филимоново.  Кто и когда сделал здесь первые игрушки неизвестно, известно только, что делают их очень давно. Одна из легенд рассказывает, что пришел в эти места гончар Филимон, обнаружил залежи отличной глины и начал лепить из нее горшки да игрушки. Место, где он поселился, так и прозвали Филимоново.  Делают игрушки из глины. Она мягкая, рукам послушная и цветная – белая, розовая, желтая, оранжевая и даже черная.  Назовите игрушки, которые филимоновские мастера лепят из глины.  Какие эти игрушки?  Все они – не простые игрушки, а свистульки. Свистки спрятаны в хвостики, под крылья, в кувшины, а иногда в курочку или гуся, которых хозяйка держит под рукой. И во все эти игрушки можно посвистеть.  **Дыхательная гимнастика «Свистульки»**  Воспитатель предлагает детям подуть в свистульки, чтобы получился мелодичный, громкий свист. | Воспитатель сопровождает свой рассказ  демонстрацией на слайде игрушек свистулек  Предлагает подуть в свистульки | Слушают рассказ воспитателя  Эмоционально включаются в деятельность. Дуют в свистульки | Приобрели новые знания. |
|  | **-** Такие игрушки-свистульки лепят мастерицы с добрым сердцем и теплыми, умелыми, сильными руками. Вылепленные игрушки-свистульки обжигают в специальных печах. Раньше это были земляные печи, которые делали в оврагах. Там была построена печь из кирпича, в которой плотными рядами укладывали посуду, а пустоты между горшками заполняли свистульками. Обжиг был необыкновенно красочным зрелищем. До глубокой ночи горели эти могучие костры, освещая раскаленные горшки и игрушки. Игрушки в огне сначала раскаляются докрасна, а потом добела. А когда игрушки остывают, становятся бело-розовыми и твердыми, как камень.  Обратите внимание на форму игрушек. Какая она?  Все дело в природных свойствах местной глины. Она жирная и пластичная. При сушке глина быстро покрывается трещинками, ее приходится постоянно заглаживать влажной рукой, невольно сужая и вытягивая туловище фигуры. Отсюда и появляются утонченные, вытянутые, но удивительно изящные формы.  После обжига игрушки расписывают. | Демонстрация на слайде фото , сопровождающих рассказ воспитателя | Слушают рассказ воспитателя | Приобрели новые знания. |
| Актуализация знаний | Какие цвета, характерны для данного промысла?  Какие элементы узора используются?  Линии в различных сочетаниях рождают солнышки, ёлочки, розетки, геометрические узоры. Животные и птицы всегда расписываются в определенном порядке: поперек туловища и шеи идут, чередуясь, разноцветные полоски, и только голова и грудь окрашивается одним цветом, чаще желтым. Кофты у барынь и рубахи у солдат окрашены одним цветом, в основном красным. Но сколько выдумки появляется у мастеров, когда они рисуют орнамент на юбках, передниках и штанах у своих кукол! Только лица у игрушек остаются чисто белыми, лишь точки – глаза, пятнышки – рот.  Делали игрушки к весеннему празднику, который называется «Свистунья». Весенние народные праздники и гулянья проходили на большой площади. На лотках и прилавках многолюдной весенней ярмарки торговали веселым товаром. Охотно разбирали его взрослые и дети. Свистом оглашалась вся округа. Шумело народное гулянье, но громче всего слышался заливистый свист. И, конечно, играли в веселые народные игры.Давайте и мы с вами поиграем в игру «Карусель»  **Физкультминутка: игра «Карусель»**  Нас за тридевять земель Не укатит карусель. Но куда же без оглядки Мчатся зайцы и лошадки? Едем мы на карусели От веселья и к веселью.  Еле – еле, еле – еле, Закружились карусели, А потом, потом, потом, Все бегом, бегом, бегом. Тише, тише, не спешите, Карусель остановите, Раз-два, раз-два, Вот и кончилась игра. | Предоставляет возможность задавать вопросы, рассказывает, объясняет | Дети рассматривают узоры осваивают элементы узоров | Приобрели новые знания. |
| Практический | А приход весны всегда начинался с прилета птиц. Детям раздавали свистульки и они, подражая пению птиц, насвистывали.  О том немало сказано И нынче говорят: Они свистульки разные Из глины той творят – Все пастухов да конников, Ребят да молодух; В ряду медведь с гармоникой, Собака и петух. Стоят – горят по полочкам, От красок горячи: В рисунке солнце с елочкой, Да грабли и грачи. Ах, эти грабли-грабельки Да елочки мои, Свистулечницы – бабоньки, Игрушки-соловьи!  (Владимир Лазарев) | Воспитатель приглашает детей за столы и предлагает им слепить из пластилина игрушки-свистульки.Воспитатель обсуждает вместе с детьми порядок выполнения работы. Используется пошаговый показ на мультимедийном оборудовании. В процессе работы воспитатель предоставляет детям творческую свободу, оказывает индивидуальную помощь. | Дети самостоятельно выполняют работу, рассматривая элементы в наглядно-дидактическом пособии Филимоновская игрушка | Закрепление умениялепить;  Развивать навыки выполнения пластилиновой игрушки |